

高雄市大寮區翁園國民小學校訂課程

翁園心琉球情愛閱遊教學計畫（教案）

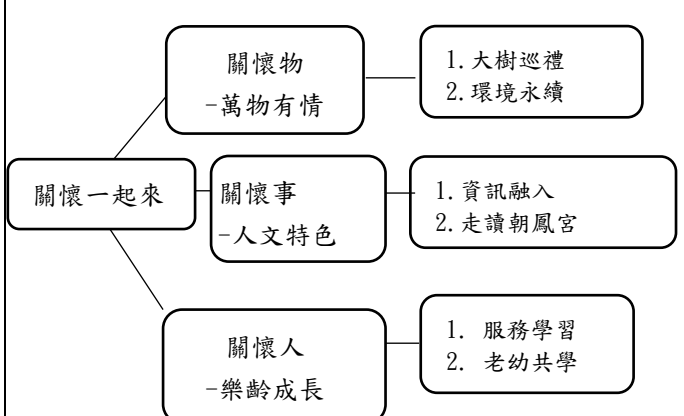
● 主題一： 翁園心琉球情

一、教學設計理念說明

「親不親，故鄉人，美不美，故鄉水。」其實世界是如此的遼闊與精采，卻無法取代那曾在生活中伴隨著自己成長的人事物，那份真實與親切。所以課程設計讓孩子認識自己和同學開始，再來關心學校環境和社區總總為中心，帶著尋根溯源的心，在師長父母的引導下，不論是課堂上的學習或校外巡察，都能用眼看、用心觀察、用手紀錄，使自己獲得成長的喜悅。用此喜悅的心，從家鄉做起擴充到大範圍的社區，並期冀產生漣漪效應至國際的關懷。

二、教學活動設計

統整領域	國語、綜合		設計者	三年級學群
實施年級	三年級		總節數	共 20 節，800 分鐘
單元名稱	關懷一起來			
設計依據				
核心素養				
總綱核心素養		領綱核心素養		
B1 符號運用與溝通表達		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
C1 道德實踐與公民意識		綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		
核心素養呼應說明				
◆透過「走訪朝鳳宮的活動」體會廟宇文化與生活的關係，在參觀「剪粘畫」時，老師以故事接龍方式培養學童感受力、想像力與溝通的能力，並在心得寫作中以流暢通順的語句描述走訪時的所見所聞與感受，進而培養學童認同與推廣家鄉廟宇文化與藝術的情懷。				
◆透過「輪椅推推推」與「眼糊耳塞」的體驗活動覺察銀髮族的感受、理解「戲劇情況劇」的內容，能以感同身受的同理心與銀髮族互動；並實際到翁園老人活動中心和銀髮族同樂，提供適切的服務，以達成溝通及互動的目標，進而培養學童面對臺灣高齡化社會的素養能力。				
◆透過認識校園的老樹、了解社區的老廟文化、到關懷銀髮族，體會到老是人與大自然的必經階段；在「銀髮族同樂」體驗服務歷程與樂趣，進而能主動關注老樹與高齡化等公共議題，養成社會責任感及公民意識，積極參與社會活動，展現知善、樂善與行善的品德。				
學習重點	學習表現	【語文】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【綜合】 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	學習內容	【語文】 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 【綜合】 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cc-II-1 文化活動的參與。

議題融入	實質內涵	●戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ●家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ●品德教育 品 E6 同理分享。 ●生命教育 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
	融入之單元	戶 E1:單元一尋找樹長老之活動二大樹幾歲了。 戶 E7:單元一朝鳳宮的異想世界之活動二走訪朝鳳宮。 家 E7、生 E7: 單元三關懷銀髮總動員之活動三關懷身邊銀髮族。 品 E6: 單元三關懷銀髮總動員之活動二體驗銀髮族生活 生 E4、生 E7: 單元三關懷銀髮總動員之活動一認識銀髮族。	
教材來源		自編課程、研習教材與網路資源	
教學資源(教師)		電腦、單槍投影機、翁小校園植物網、簡報 PPT、教學影片、輪椅、數篇小短文	
教學資源(學生)		學習單、畫圖著色工具、繩子、長尺、計算機、筆、衛生紙	
概念架構		導引問題	
		1-1 你知道哪一棵是校園中最老的樹嗎？ (WHAT)你是如何知道的?(how) 2-1 為什麼翁園社區附近有許多廟宇?(why) 2-2 翁園最老廟-朝鳳宮有哪些特殊的廟宇文化與習俗?(what) 3-1 銀髮族的特徵有哪些?銀髮族的生活情形會是什麼樣子?(what) 3-2 你可以提供哪些服務給身邊的銀髮族?(how) 3-3 為何要進行關懷銀髮族的活動？ (why) —引導孩子去思考發展設身處地、感同身受的同理心(參考答案)	
學習目標			
1. 能指出喬木型的植物會長成大樹，並完成大樹身分證學習單、樂於上台分享自己的看法。 2. 參與文化、社區活動，了解在地資源，並能以流暢語句完成心得寫作。 3. 能描述出「老化」的特徵，覺察老化的不便，理解戲劇活動的內容和情感，採取合宜的方式與銀髮族互動。			

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
單元一、老樹追追追 活動一、校園大樹巡禮(1 節) 1. 請孩子觀察校園的大樹，找一棵自己喜歡的大樹，猜猜看它幾歲？ 2. 查閱翁小校園植物網，尋找這棵樹的名稱，並從中發現什麼類型的植物會長成大樹?並於課堂分享發表。 活動二、誰是老樹(2 節) 1. 介紹大樹年齡的測量方法:年輪、碳 14 放射線以及樹圍估算法。(多半採用樹圍估算法) 2. 說明樹圍估算法的測量方式： 甲、從樹木距地面 130 公分處，量出樹的胸圍；若樹木長在傾斜的地方，應從斜坡上方算起。 乙、如果樹木在離地面 130 公分處即分數支枝幹，則須將每個枝幹的樹圍相加。 丙、以每 2.5 公分代表一年，將胸圍數值除以 2.5 公分，所得即為大樹的粗估樹齡。 3. 帶領學生至校園測量大王椰子樹的胸圍，並做紀錄，透過計算機算出大樹的年齡。 4. 分組實作找出校園的樹長老。 活動三、製作大樹身分證(2 節) 1. 請學生出先前選定的大樹植物的外型與葉形。 2. 學生完整記錄一種大樹的身分證。(完成大樹身分證學習單) 3. 請學生展示自己製作的植物身分證，將這棵大樹介紹給大家。 4. 觀看影片「老樹與花齡」，關懷老樹未來可能會遇到的問題。 單元二、翁園最老廟 活動一、Google 看翁園 (1 節) 1. 你們可以從 google 地圖 觀察到哪些訊息？ 2. 老師指導學生操作 google 地圖引導學生初步了解自己的生活環境 甲、找找看自己的家在哪裡？ 乙、試著從學校走到您家會經過哪些地方 3. 教導學生使用 google 地圖的規劃路線。 4. 引導學生從地圖中發現翁園社區有許多廟宇，並介紹翁園最老廟宇為朝鳳宮。 5. 請學生透過 google 地圖分組討論走訪朝鳳宮的路線。	40 分 80 分 80 分 40 分	翁小校園植物網 繩子、長尺、計算機、筆、大王椰子樹年齡學習單 大樹身分證學習單 翁小電腦教室	口說評量： 能說出植物的四大型態，並透過討論發現喬木型的植物會長成大樹。 實作評量： 能認識與使用樹圍估算法計算出校園大王椰子樹的年齡。 實作口說評量： 能完成大樹身分證學習單，並從分組實作分享討論中找到校園的樹長老。 口說評量： 能與同學運用 google 地圖討論規劃出朝鳳宮的走訪路線。

活動二、走訪朝鳳宮(2 節) 1. 老師透過簡報介紹朝鳳宮主祀神明、門神典故與功能以及傳統藝術文化-剪粘畫的由來以及故事，請學生可先上網查朝鳳宮剪粘畫作品的故事，參訪時，可參與一起說故事。 2. 引導學生知道探訪前要做的準備與注意事項。例如： (1) 穿運動服裝 (2) 帶白開水、帽子、筆、筆記本。 (3) 隊伍行進中嚴禁嬉鬧與脫隊，要做任何事前，請跟老師報備。 (4) 進入寺廟內請保持肅靜，這是基本的禮貌。 3. 實際參訪朝鳳宮。 (1) 帶領學生觀看廟宇的特色並簡介之。 (2) 觀看朝鳳宮各角落的剪黏作品，並可與學生一起述說剪粘畫的故事。 (3) 參訪時，引導學生隨時記錄、拍照並發表問題。 5. 完成「朝鳳宮巡禮」學習單。	80 分	朝鳳宮簡報	口說評量： 在參訪中，能積極參與剪粘畫作品的故事接龍，並認真聆聽。
活動三、朝鳳宮的異想世界(2 節) 1. 在進行實地參訪後，根據記錄的資料和相片引導學生討論所見所聞，以及參訪之後的心得感想。 (1)我們參觀的時間是什麼時候，出發前的心情如何？ (2)我們在朝鳳宮看到了什麼？有哪些特別的地方？ (3)參觀完之後，你有什麼感想？ (4)我們可以如何保存與推廣家鄉廟宇的傳統文化與藝術？ 2. 引導學生擬稿並用敘述的方式，寫出參訪的所見所聞，以及參訪之後的心得與感想完成寫作。	80 分	朝鳳宮巡禮學習單。	口說評量： 能透過走訪朝鳳宮的活動，認識在地的廟宇文化。 實作評量： 能說出參訪活動時的所見所聞與其心情感受，並用流暢的語句完成心得寫作。
單元三、關懷銀髮特攻隊 活動一、認識銀髮族(2 節) 1. 請學生分享對銀髮族的看法。 2. 播放「人的一生」、「人生趕趕趕」以及「我很笨，請多多指教」，並引導討論： (1)你看到什麼？ (2)你看完後有什麼感覺？ (3)你家中是否有銀髮族嗎？ (4)銀髮族有什麼特色？ 3. 教師統整銀髮族的特徵，並說明人的外表與身體機能會隨著歲月老化，是自然的衰老現象，你我都會變成銀髮族。 4. 完成「關懷老人」學習單，並上台發表。	80 分	「人的一生」、「人生趕趕趕」以及「我很笨，請多多指教」影片	口說+實作評量： 能從影片中察覺老化的特徵，並發表自己對「老化」的看法，並了解變老是每個人的必經之路。
活動二、體驗銀髮生活(2 節) 1. 輪椅體驗(推或被推)。 體驗長者活動不方便與照顧者的感受。 2. 眼糊耳塞大體驗： (1)分給每位學生一張衛生紙，請學生將衛生紙蓋在一張報紙上，體驗一下視力退化的感受。 (2)請學生將衛生紙揉成耳塞，在塞住雙耳，老師一段短文給學生聽	80 分	輪椅、衛生紙	實作評量： 能透過五官感受體驗與戲劇活動，發展設身處地、感同身受的同理心，並

後，再請兩位學生彼此互相聊天，5 分鐘後拿掉耳塞，上臺分享剛剛體驗的心得。 3. 以戲劇你我他方式呈現:詢問學生因應銀髮族身體機能退化的問題，日後會如何調整自己與銀髮族互動的方式？			採取合宜的方式與銀髮族互動。
活動三、關懷身邊銀髮族(3 節) 1. 播放環保兒童生活教育動畫 DVD-「親愛的老鄰居」。 2. 教師提問下列問題，請學生發表看法。 (1) <u>妮妮</u>是怎麼知道老爺爺是獨居老人？ (2) <u>妮妮</u>幫忙鄰居老爺爺做了哪些事情？ (3) 颱風天時，<u>妮妮</u>一家人怎麼幫老爺爺？ (4) 如果你看到老人生活中有不方便的地方，你會如何幫助他們？ (5) 對於老人要關懷，對於獨居老人更要協助，為什麼？ (6) 你知道住家附近可以提供哪些服務幫助老人?(可找里長，找社會局，學校旁有老人活動中心 …等。) (7) 你可以提供什麼服務給自己的阿公阿嬤?舉例如下： ● 按摩:上網蒐集按摩方法，並在教室練習，按摩過程中可一邊聊天，一邊詢問力道如何？ ● 陪阿公阿嬤唱歌:討論並搜尋阿公阿嬤喜歡的曲目，可透過 youtube 找到一些懷舊歌曲，並試著吟唱。 3. 發下「我是小小記者」學習單： (1) 訪問家中爺爺奶奶或附近的長輩。 (2) 了解長輩需要什麼服務。 (3) 訪問時要注意禮貌。 4. 完成「我是小小記者」學習單，並上台發表。	120 分	附件一： 「戲劇你我他」 情況劇 「親愛的老鄰居」影片 「我是小小記者」學習單	口說評量： 能由影片省思、關懷老人，並了解社區中關懷老人的機構與適合老人的服務。 口說評量： 能完成學習單，並樂於討論與上台分享。
活動四、與銀髮族同樂(3 節) 1. 造訪<u>翁園</u>老人活動中心:學生提供按摩服務、並與爺奶歡唱同樂。 2. 學生觀看並與長輩一起體驗包粽活動。 3. 觀看「妳長大後，養不養我」與「叔叔，你把我賣了吧」的影片 (1) 請學生發表觀看後的感想。 (2) 老師統整人人都會變老 每個人能健康平安且無憂無慮的長大，都是身邊的長輩辛苦的拉拔我們，希望孩子能懂得感恩並珍惜關懷身邊的人。 (3) 製作「有您真好」小卡：請學生寫給自己想要感謝的長輩，寫下為什麼有這位長輩，你覺得很好，你要對他說什麼。	120 分	「有您真好」小卡	實作評量： 能以具體行動服務老人、關懷老人 實作評量： 能以語意通順的句子完成「有您真好」小卡，並透過小卡表達對銀髮族的關懷。

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
老樹追追追	能指出喬木型的植物會長成大樹，並完成大樹身分證學習單、樂於上台分享自己的看法。	1. 說出喬木型的植物會長成大樹 2. 完成大王椰子樹學習單 3. 找到校園的最老樹 4. 完成大樹身分證學習單 5. 能上台發表，並說出自己的想法	口說評量、實作評量	學習單
翁園最老廟	參與文化、社區活動，了解在地資源，並能以流暢語句完成心得寫作。	1. 使用 google 地圖規劃出朝鳳宮的走訪路線 2. 能與老師同學一起述說剪粘畫中的故事 3. 完成朝鳳宮學習單 4. 完成朝鳳宮的心得寫作	口說評量、實作評量	學習單 心得寫作
關懷銀髮特攻隊	能描述出「老化」的特徵，覺察老化的不便，理解戲劇活動的內容和情感，採取合宜的方式與銀髮族互動。	1. 完成關懷老人學習單 2. 能同理銀髮族的不便之處，並以合宜的方式與銀髮族互動 3. 到老人活動中心幫銀髮族按摩或與銀髮族歡唱老歌 4. 完成「有您真好」小卡	口說評量、實作評量	學習單 戲劇演出 拍照 卡片

附錄(二) 評量標準與評分指引

評量向度	表現等級		
	優異 3	達標 2	待加強 1
單元一 大樹身分證學習單	能獨立完成學習單，並且能上台完整分享想法。	需他人協助，才能完成學習單或上台分享想法。	在他人協助下仍無法完成學習單。
單元二 朝鳳宮心得寫作。	能說出參訪時的所見所聞與其感受，並用流暢的語句完成心得寫作。	需他人提示，才能說出參訪時的所見所聞與其感受，並完成心得寫作。	在他人提示，無法說出參訪時的所見所聞與其感受，且無法完成心得寫作。
單元三 能以具體行動服務老人、	能說出並練習關懷老人的服務活動、並能在造訪老人活動中心實際進行。	能說出並練習關懷老人的服務活動。	無法說出並練習關懷老人的服務活動。
單元三 製作「感謝有您」小卡表達關懷之情。	能以正確、流暢的語句表達出對老人的關懷之情，並完成小卡製作。	能以正確的語句表達出對老人的關懷之情，並完成小卡製作。。	僅完成小卡製作。

● 主題二： 愛閱遊

一、教學設計理念說明

本校閱讀計畫三大目標是「悅讀易起來 悅讀藝起來 悅讀益起來」，其精隨在於「易」、「藝」和「益」，在課程設計上閱讀的文本或弟子規都是容易取得，讓閱讀是容易且愉快的；結合藝文課程的融入讓閱讀動起來且生動活潑；並提供學生精進機會和舞台，讓學生有實質的助益。

二、教學活動設計

統整領域	國語、藝術與人文		設計者	三年級學群
實施年級	三年級		總節數	共 20 節，800 分鐘
單元名稱	我是小小說書人、我是小小唱詩家			
設計依據				
核心素養				
總綱核心素養		領綱核心素養		
B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
C2 人際關係與團隊合作		國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。		
核心素養呼應說明				
◆運用心智圖的閱讀策略，整合跨領域知識，培養思辨能力，應用於生活中，轉化為解決問題的能力。				
◆在不同學習情境中，與他人合作學習，運用簡報、講稿、劇本 等多元形式，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯，以增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
◆運用多重感官感受、體驗文章與詩歌中的情境，發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
學習重點	學習表現	【語文】 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	學習內容	【語文】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。
		【藝文】 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		【藝文】 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。

議題融入	實質內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。 防 E5 不同災害發生時的 適當避難行為。
	融入之單元	閱 E4:我是小小說書人之心智圖繪製。 品 E3:我是小小說書人之短文表演。 安 E4: 我是小小說書人之《小孩玩火，燒毀公寓》短文。 防 E5: 我是小小說書人之《地震保命這樣做》短文。
教材來源		國小中年級課程閱讀練五功、momo 唱唐詩
教學資源 (教師)		國小中年級課程閱讀練五功、momo 唱唐詩教學影影片
教學資源 (學生)		國小中年級課程閱讀練五功課本、海報紙、彩色筆、便條紙、演戲的道具
概念架構		導引問題
悅讀藝起來 1. 我是小小說書人 2. 我是小小唱詩家		1-1 這篇短文在說些什麼？ 1-2 如何用心智圖呈現短文的內容？ 1-3 從這篇短文中，你學到什麼？ 2-1 想像自己是詩人，你看什麼？ 2-2 你覺得詩中主角的心情如何？ 2-3 詩人想跟我們說些什麼呢？
學習目標		
1. 能與同學合作從短文掌握句子和段落的意義與主要概念，並完成短文心智圖。 2. 能藉由角色扮演，運用適當詞語、正確語法表達短文中角色的感受。 3. 能用清晰語音、適當語速和音量說話進 行角色扮演。 4. 能透過與同學討論，分配好短文的角色，並合力完成表演。 5. 能學會在地震災害保命的方法。 6. 能說出火災的可怕以及學會不要因好玩而嘗試危險的事物，以免造成不可補救的傷害。 7. 藉由閱讀小短文與角色扮演，讓孩子能懂得文本的內涵，並徜徉於閱讀中。 8. 能透過歌唱七言絕句，體會詩中的情境與作者的感受。 9. 能藉由吟唱詩歌，培養學生基本歌唱技巧。		

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
單元一：我是小小說書人 〈第一、二節〉 1. 全班共讀《地震保命這樣做》短文。 2. 本篇短文主要在說什麼？ 3. 短文中分哪幾個部分來教導我們如何在地震發生時保命？ 4. 平常可以做準備哪些事情讓自己可在地震發生時保命？ 5. 教師和學生在問答中在黑板繪製心智圖。 6. 情境模擬和角色扮演。 7. 完成閱讀素養題。	80 分	國小中年級課程閱讀練五功之《地震保命這樣做》短文	實作評量： 實際演練發生地震時的保命動作。 紙筆測驗
〈第三、四、五節〉 1. 全班共讀《小孩玩火，燒毀公寓》短文。 2. 本篇短文主要在說什麼？ 3. 一開始發生什麼事了？(請學生圈出句號:教導學生從各句中找出重點) 4. 火災發生的整個過程為何?(經過) 5. 火災發生的原因為何？ 6. 整個事件的結果為何？ 7. 這個故事讓你學到什麼？ 8. 教師繪製並說明記敘短文的基本結構如下圖： <pre> graph LR A([小孩玩火， 燒毀公寓]) --- B[結果] A --- C[開始] A --- D[經過] </pre> 9. 請學生以接龍方式完成心智圖。 10. 情境模擬和角色扮演。 11. 完成閱讀素養題。	120 分	國小中年級課程閱讀練五功之《小孩玩火，燒毀公寓》短文	口說評量：能說出句子和段落的意義與主要概念 實作評量： 能完成短文心智圖 能表現出短文中主角的情緒 紙筆測驗
〈第六、七、八節〉 1. 全班共讀《東方灰姑娘》短文。 2. 本篇短文主要在說什麼？ 3. 一開始文章介紹什麼?(請學生圈出句號:教導學生從各句中找出重點) 4. 葉限是如何變成王后?(經過) 5. 葉限嫁給國王後發生什麼事?(結果) 6. 學生分組進行《東方灰姑娘》心智圖的繪製。 7. 學生上台發表心智圖。 8. 情境模擬和角色扮演。 9. 完成閱讀素養題。	120 分	國小中年級課程閱讀練五功之《東方灰姑娘》短文 海報紙、彩色筆、便條紙	實作評量： 能完成短文心智圖。 能透過分工合作完成短文的演出 紙筆測驗

<第九、十節> 1. 全班共讀《送愛到家》短文。 2. 學生提問不懂的詞語。 3. 學生分組進行《送愛到家》心智圖的繪製。 4. 學生上台發表心智圖。 5. 情境模擬和角色扮演。 6. 完成閱讀素養題。	80 分	國小中年級課程閱讀練五功之《送愛到家》短文	實作評量： 能完成短文心智圖。 能透過分工合作完成短文的演出
單元二:七言絕句 <第十一節> 1. 引起動機 觀看 momo 唱唐詩《九月九日憶山東兄弟》。 2. 朗讀《九月九日憶山東兄弟》 作者：王維 獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。 遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 歌唱表演。	40 分	momo 唱唐詩《九月九日憶山東兄弟》	踴躍提問與討論 能以正確音調歌與表情唱出《九月九日憶山東兄弟》
<第十二節> 1. 引起動機 觀看 momo 唱唐詩《送孟浩然之廣陵》。 2. 朗讀《送孟浩然之廣陵》 作者：李白 故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州。 孤帆遠影碧空盡，惟見長江天際流。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 歌唱表演。	40 分	momo 唱唐詩《送孟浩然之廣陵》	踴躍提問與討論 能以正確音調歌與表情唱出《送孟浩然之廣陵》
<第十三節> 1. 引起動機 觀看 momo 唱唐詩《楓橋夜泊》。 2. 朗讀《楓橋夜泊》 作者：張繼 月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。 姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 歌唱表演。	40 分	momo 唱唐詩《楓橋夜泊》	踴躍提問與討論 能以正確音調歌與表情唱出《楓橋夜泊》
<第十四節> 1. 引起動機 觀看 momo 唱唐詩《回鄉偶書》。 2. 朗讀《回鄉偶書》 作者：賀知章 少小離家老大回，鄉音無改鬢毛衰。 兒童相見不相識，笑問客從何處來？ 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 歌唱表演。	40 分	momo 唱唐詩《回鄉偶書》	踴躍提問與討論 能以正確音調歌與表情唱出《回鄉偶書》

<第十五節> - 引起動機 觀看 momo 唱唐詩《清明》。 - 朗讀《清明》 作者：杜牧 清明時節雨紛紛，路上行人慾斷魂。 借問酒家何處有？牧童遙指杏花村。 - 解釋字義。 - 提問和討論。 - 歌唱表演。	40 分	momo 唱唐詩 《清明》	踴躍提問與討論 能以正確音調與表情唱出《清明》
<第十六節> - 引起動機 觀看 momo 唱唐詩《嫦娥》。 - 朗讀《嫦娥》 作者：李商隱 雲母屏風燭影深，長河漸落曉星沉。 嫦娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心。 - 解釋字義。 - 提問和討論。 - 歌唱表演。	40 分	momo 唱唐詩 《嫦娥》	踴躍提問與討論 能以正確音調與表情唱出《嫦娥》
<第十七節> - 引起動機 觀看 momo 唱唐詩《觀游魚》。 - 朗讀《觀游魚》 作者：白居易 遠池閒步看魚遊，正值兒童弄釣舟； 一種愛魚心各異，我來詩食爾垂鉤。 - 解釋字義。 - 提問和討論。 - 歌唱表演。	40 分	momo 唱唐詩 《觀游魚》	踴躍提問與討論 能以正確音調與表情唱出《觀游魚》
<第十八節> - 引起動機 觀看 momo 唱唐詩《秋夕》。 - 朗讀《秋夕》 作者：杜牧 銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。 天街夜色涼如水，坐看牽牛織女星。 - 解釋字義。 - 提問和討論。 - 歌唱表演。	40 分	momo 唱唐詩 《秋夕》	踴躍提問與討論 能以正確音調與表情唱出《秋夕》
<第十九節> - 引起動機 觀看 momo 唱唐詩《下江陵》。 - 朗讀《下江陵》 作者：李白 朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。 兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。 - 解釋字義。 - 提問和討論。 - 歌唱表演。	40 分	momo 唱唐詩 《下江陵》	踴躍提問與討論 能以正確音調與表情唱出《下江陵》

<第二十節> 1. 引起動機 觀看 momo 唱唐詩《渭城曲》。 2. 朗讀《渭城曲》 作者：王維 渭城朝雨浥輕塵，客舍青青柳色新。 勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 歌唱表演。	40 分	momo 唱唐詩《渭城曲》	踴躍提問與討論 能以正確音調與表情唱出《渭城曲》
--	------	---------------	-----------------------------

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
我是小小說書人	1. 能與同學合作從短文掌握句子和段落的意義與主要概念，並完成短文心智圖。 2. 能藉由角色扮演，運用適當詞語、正確語法表達短文中角色的感受。 3. 能用清晰語音、適當語速和音量說話進行角色扮演。 4. 能透過與同學討論，分配好短文的角色，並合力完成表演。	1. 能掌握句子和段落的意義與主要概念，並與同學合力完成心智圖。 2. 能用清晰的語句與表情與同學合力完成表演。 3. 能透過討論溝通完成角色的分配。	口語評量 實作評量	心智圖、戲劇演出
我是小小唱詩家	1. 能藉由歌唱七言絕句，體會詩中的情境與作者的感受。 2. 能藉由吟唱詩歌，培養學生基本歌唱技巧。	1. 能從歌曲與動畫體會詩意或詩境，並透過歌唱呈現作者的感受。 2. 能以正確音調唱出詩歌。	歌唱評量	唱歌發表

附錄(二) 評量標準與評分指引

評量向度	表現等級		
	優異 3	達標 2	待加強 1
心智圖的呈現	能在心智圖中完整呈現句子和段落的意義與主要概念。	能在心智圖中呈現部分句子和段落的意義與主要概念。	無法在心智圖中呈現句子和段落的意義與主要概念。
能做簡短的表演。	能做好表演分工，並用清晰的語句與表情與同學合力完成表演。	能做好表演分工，但無法以清晰的語句與表情與同學合力完成表演。	僅能做好表演分工。
詩歌吟唱	能以正確音調與節奏唱出詩歌，並呈現出作者的心情感受。	能以正確音調與節奏唱出詩歌。	能以正確音調與節奏唱出部分詩歌。

高雄市大寮區翁園國民小學校訂課程

從翁園看世界教學計畫(教案)

● 主題三： 從翁園看世界

一、教學設計理念說明

藉由生活周遭的人事物，帶領學生學習更生活化的情境教學。從生活物品的顏色、形狀出發，融入「藝術與人文」、「綜合領域」的色彩教學，從中體驗與感知生活中的美感與創意，並藉由同儕間相互合作與欣賞彼此作品，激發想像力與創造力；透過小組合作、上台分享經驗與心得，增進學生口語表達能力，並融入「社會領域」中，體認每個人的差異，讓學生學習自我省思與包容多元意見；帶領學生閱讀繪本，使學生辨別學校生活中應具備的合宜行為與態度，並將繪本的內容與學生的學校生活經驗結合，增進學生的閱讀能力。

二、教學活動設計

統整領域	英語、社會、藝術與人文		設計者	英語教學團隊
實施年級	三年級		總節數	共 40 節，1600 分鐘
單元名稱	生活中的形形色色			
設計依據				
核心素養				
總綱核心素養		領綱核心素養		
■A1 身心素質與自我精進		■英-E-A1		
■A2 統思考與解決問題		具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。		
■B1 符號運用與溝通表達		■英-E-A2		
		具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。		
■C2 人際關係與團隊合作		■英-E-B1		
		具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。		
		■英-E-C2		
		積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
核心素養呼應說明				
本教案結合國小三年級的 <u>社會與藝術與人文</u> 領域課程，使用 CLIL（學科內容整合語言教學）的模式，增進學生符號運用與溝通表達的能力，並將學習主題運用在小三學生日常的生活知能，將學生的日常溝通與英語學習連結，使學生能把課堂所學之簡易溝通能力擴展至與他人的人際溝通能力；並且善用所學的對話與策略，強化自身英語能力，進而達成簡核心素養之「A1 身心素質與自我精進」與「A2 統思考與解決問題」之素養。 而簡易的英語對話練習、課堂口頭報告活動，培養學生對於自身的人際關係與團隊合作的能力，使學生具備理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作之素養。希望能夠藉由這個模組達成總綱之核心素養「C2 人際關係與團隊合作」一項與「B1 符號運用與溝通表達」之素養。				
學 習 重 點	學 習 表 現	【英語】 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【社會】 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 【藝術與人文】 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，	學 習 內 容	【英語】 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 【藝術與人文】 音 A-II-3 肢體動作、語文表

		以表達情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。		述、繪 畫、表演等回應方式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
議題融入	實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	所融入之學習重點	1. 察覺生活周遭的事物與藝術的相關性，並融入英文教學，認識更多的英語單字與句子。 2. 運用所學的生活單字及用語，發揮在日常的對話裡。 3. 藉由在課堂上發表互動，仔細聆聽，並學習尊重、包容他人的想法意見。 4. 與小組討論時，能尊重他人想法，並學習小組合作，共同完成指定作業。		
與其他領域/科目的連結		1.社會領域 2.藝術與人文領域		
教材來源		自編教材		
教學資源(教師)		電腦、單槍投影機、簡報 PPT、自製字卡(圖卡)		
教學資源(學生)		學習單		
概念架構		導引問題		
生活中的形形色色 1. 水果調色盤 2. 形狀藝術師		1. 什麼是靜物畫？ 2. 畫家們為什麼會想要畫靜物畫？ 3. 認識什麼是三原色 4. 如何使用水彩 5. 什麼是幾何圖形？ 6. 什麼是幾何藝術？ 7. 介紹交通號誌的圖形形狀		
學習目標				
1.能用簡單的英語上台表達自己的作品。 2. 能懂得欣賞其他同儕的作品。				

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
藝術教學：水彩認識---1. 認識靜物畫 2. 色彩認識 3. 顏料性質介紹 4. 調色技巧 第一部份（1-4 節） [教學準備] 學生-水彩用具；教師-水彩用具、顏料 [引起動機] 教師:Do you know what is still life (靜物畫)? 學生：自由發言(中英文皆可) 教師: Now. Let’ s see a video. Please pay attention to what is drawn in the video and guess what is still life. (老師播放靜物的名畫讓學生欣賞) 教師:OK, Can anyone tell me what you see in the video and what is still life? 學生：(自由發言：學生:餐具、水果、花卉…… 教師: Yes, good job. Now, did you find who are the artists of those paintings? Why did they want to draw still life? (教師問:畫家們為什麼會想要畫靜物畫呢?) 教師:開始介紹靜物畫由來，且點出靜物畫的英文為 still-life「仍然有生命」的意思，此單字精準形容靜物畫。 [發展活動](5-8 節) 教師: There are many kinds of still life. We will focus on fruits. What kinds of fruits do you know or do you like? (請學生發表生活周遭水果有哪些?) 學生:香蕉(banana)、蘋果(Apple)…… 教師：(把學生說的水果圖片貼在白板上或呈現 PPT)。 Here are bananas. What colors do you see? (教師拿出蘋果圖)(請學生發表這些水果有哪些色彩) 學生:自由作答 教師：介紹醜蔬果 第二單元(9-12 節) 教師:(先複習上一節的水果色彩教學。然後教師接著拿出 4-5 種水果圖片讓學生回答顏色，且觀察水果外型、顏色變化、香味。) What does it look like? What colors are they? How does it smell? 學生:自由作答發表觀察後的發現。 教師:(教師介紹色彩起源。最早的顏料由來，顏色變化受光線影響)。Colors come from…… and colors will change with light.(然後老師說明影響顏色除顏料外還有水分的控制。請學生先以單色，但加入不同水量來調出不同色階的色彩)。Be careful! Control your water in your paint. More or less water makes colors different. (教師呈現水對於顏色變化的影響)	160 分鐘 160 分鐘 160 分鐘	教師呈現靜物的影片和上課 PPT 介紹蔬果 PPT 實物教學 實作練習 教師呈現靜物的影片和上課 PPT 介紹蔬果 PPT 實物教學 實作練習	口說分享 學生能了解美術相關知識，且能聽懂並看懂課堂上使用的英語單字並回答問題 上課態度 口說評量 小組合作

第三單元 (13-16 節)

教師：複習三原色介紹。What are the primary colors? Yes, red, yellow, and blue, which are called original colors because all of the colors come from these three colors.

教師：(確認學生了解三個原色之後，示範調出簡單混色(紅+黃、黃+藍、藍+紅)。且介紹英語繪本: Little yellow and little blue)
Red and yellow make orange.
Yellow and blue make green
Blue and red make purple.

教師：介紹水彩用具和用法。水彩用具包括 drawing paper(畫紙)、paints(顏料)、brushes(畫筆)、palette(調色盤), Wash pen holder(水盂)。包括如何清潔水彩工具。

學生調色實作：學生開始嘗試利用三原色混色，調出不同的色彩並嘗試水分多寡對調色的影響。Can you find any different colors with more or less water?)

學生：自由作答

第四單元 (17-20 節)

教師：延續上週課程，請學生觀察桌上水果靜物，描繪出水果外型。First, use your pencil to draw... Then, color it. (綜合前幾週所學，為水果靜物上色)。Finally, please share your still life with your classmates (分享水果靜物畫學習過程)。

學生：分組打稿、上色實作。分組分享、賞析。

統整活動：

- 1. 學生了解靜物畫由來，與水果靜物繪畫方式。
- 2. 學生分享調色的發現。(使用句型：我喜歡...I like ...)
- 3. 教師說明顏色比例、水量都會影響調出來的色彩
- 4. I would like to share ...The method I used is ...

教師：介紹靜物畫藝術家---卡拉瓦喬

<第一節-第四節課開始>

Part 1: Comparing

指導小朋友觀察及比較，利用小朋友熟悉的”找不同”遊戲來介紹 comparing/compare 的概念

讓學童看各種不同的圖片或教室裡的物品加深”compare”的概念
介紹 long/short 的概念,並利用手作強化與確認小朋友的認知



160 分鐘

水彩用具

實作及
口說評
量

水彩用具

160 分鐘

160 分鐘

自製 PPT
粉彩紙條
張
膠水
剪刀

口說及
手作評
量

Part 2: Thin and Thick

教師利用圖形及自製 PPT 讓學童了解 thin/thick 的概念. 並請小朋友比較他們自己的文具或書本, 確認小朋友的概念, 並發給獎勵貼紙



提供學習單上各種不同的圖案, 讓小朋友分類 thin/thick objects

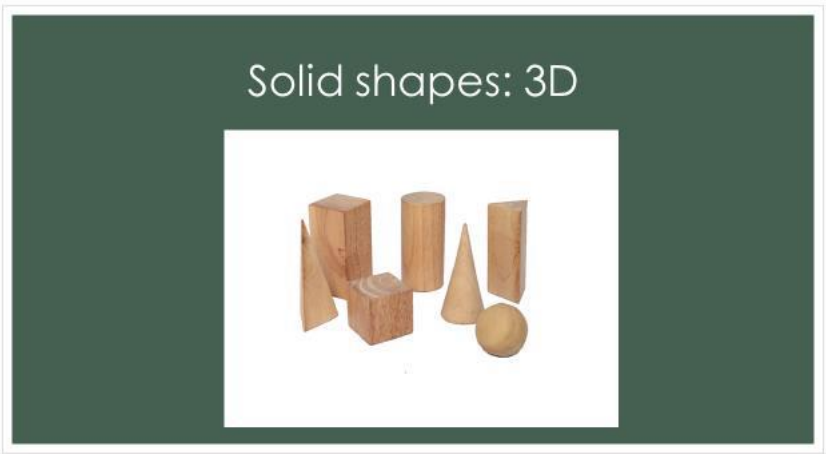


<第五節-第八節課開始>

Part 3: Solid Shapes

利用自製英文投影片介紹 solid shpaes. 教師展示事先收集的方盒, 圓罐與球讓小朋友觀察, 並介紹 box, can and ball 的字. 配合課本讓小朋友觀察平面跟曲面, 知道有的形狀會滾動(roll), 有的不會.

160 分鐘



請小朋友分組並拿出他們事先收集的各種空罐, 空盒與球體, 自由組合作造型

Part 4: Flat shapes

複習立體形狀

教師示範從立體可以畫出平面圖形 circle, square, rectangle and triangle, 如從圓罐底部可以畫出平面的圓形;從方盒的一面可以畫出

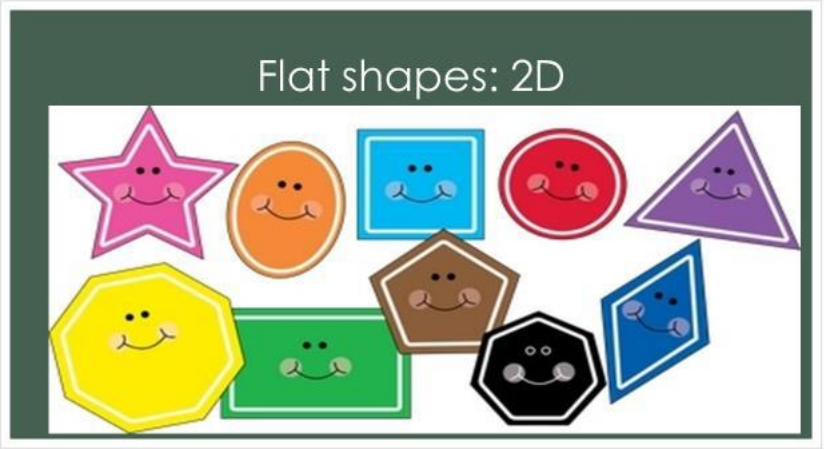
自製 PPT
篩選過的
學習單
篩選過的
英文網站
剪刀及膠水

小組合
作

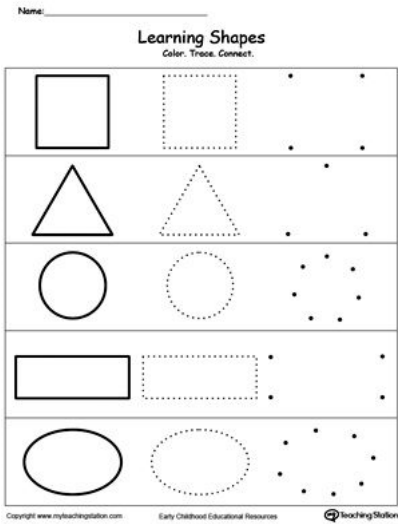
自製 PPT
篩選過的
學習單
篩選過的
英文網站
事先收集的
方盒,
圓罐與球

實作評
量

正方形或長方形．．．開始介紹平面圖形



利用數學附件的圖形讓小朋友玩”老師說”的遊戲・老師說”triangle”，小朋友擺出三角形
小朋友將自己的圖形加以分類，並在學習單上畫圖形



<第九節-第十二節課開始>
Part5: Create your own art
利用自製英文投影片介紹幾何藝術
讓小朋友利用幾何圖形創造自己的幾何藝術



數學附件
的圖形
篩選過的
英文學習
單

實作評
量

數學附件
的圖形
膠水
著色用具

實作評
量

160 分鐘

自製 PPT

實作與
口說表
達

<第十三節-第十六節課開始> 活動一：號誌密碼 準備活動： 影片：交通事故 常見的交通標誌/號誌圖卡（附件 1-2） 交通標誌海報（附件 1-3） 學習單：設計達人（附件 1-4） 一、引起動機 （一）教師播放「交通事故」影片，吸引學童的注意。 （二）接著，教師詢問學童：影片的內容為何？生活中和什麼事情有關？ （三）鼓勵學童自由發表想法。 （四）教師說明： 透過活動讓學童重新建立該有的交通安全意識，並學習辨別交通符號。 二、發展活動 (一)猜猜我是誰 ※教師為了讓學童了解交通安全，藉由標誌與號誌圖案，引領認識其道路交通規則。 1. 教師事先製作常見的交通標誌、號誌圖卡，然後張貼在白板上，透過學童欣賞中（說明內容意義），針對含意進行討論：（附件 1-2） （1）△符號是什麼類型的標誌？ （2）○符號又代表什麼意思？ （3）普遍來說， 符號是要告訴我們什麼？ (二) 分組競賽：記憶大考驗 1. 教師事先在白板上張貼，交通標誌海報，讓學童欣賞。（附件 1-3） 2. 告訴學童；要進行分組競賽，看哪一組，可以找出相同的標誌符號，並配對成功，說出正確的名稱和用途即答對。 3. 內容過程： （1）將學童分成二組。 （2）老師在白板上，張貼 8 組相同的交通標誌圖卡（4x4）計 16 張，讓學童欣賞與記憶。 （3）接著，老師將圖卡反貼。 （4）採分組方式，猜拳決定先後順序。憑記憶可翻 2 張圖卡，若相同符號者，請說出正確的標誌名稱及用途。 （5）反之。2 張圖卡符號不同時，則將圖卡返貼回去。換下一組。 （6）以此類推，直到白板上的圖卡都配對成功。 （7）最後看哪一組的得分最高，即獲勝！	160 分鐘	單槍投影機	專心欣賞 口頭發表
<第十七節-第二十節課開始> ※延伸活動：教師可將交通符號圖卡，製作成撲克牌的大小，供學童下課時間個人操作與練習。 (三)美勞活動：設計交通標誌 1. 教師告訴學童：生活中，除了透過交通標誌來規範交通安全，你是否還發現其他有趣的符號呢？ 2. 引導學童用不同角度思考，設計不同的符號圖卡。 3. 教師發下學習單（附件 1-4），請學童利用彩色筆等美勞材料，想一想哪些地方需要設計標誌，並創作新的圖案標誌。 4. 學童作品分享與發表。	160 分鐘	常見的交通標誌/號誌圖卡 交通標誌海報（全開壁報紙） 交通號誌圖卡及軟性磁鐵 學習單	欣賞圖片 口說評量 觀察記憶 參與活動 作品呈現與分享

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
水果調色盤	1.能用簡單的英語上台表達自己的作品。 2.能懂得欣賞其他同儕的作品。	1. 能用簡單的句型介紹作品特色。 2. 能用簡單的句型描述同儕作品的特色。	口語評量 實作評量	水果彩繪作品
形狀藝術師	1.能用簡單的英語上台表達自己的作品。 2.能懂得欣賞其他同儕的作品。	1. 能用簡單的句型介紹作品特色。 2. 能用簡單的句型描述同儕作品的特色。	口語評量 實作評量	創作交通標誌作品

附錄(二) 評量標準與評分指引

評量向度	表現等級		
	優異 3	達標 2	待加強 1
自我作品的介紹	能完整表達作品的意義與主要概念。	能部分表達與部分理解作品的意義與主要概念。	無法清楚表達作品的意義與主要概念。
同儕作品的描述	能完整表達並理解作品的意義與主要概念。	能部分表達與部分理解作品的意義與主要概念。	僅能表達些微作品的主要概念。

高雄市大寮區翁園國民小學校訂課程

數位生活家教學計畫（教案）

主題四： 數位生活家

一、教學設計理念說明

三上課程讓學生認識硬體與軟體、熟悉視窗環境及使用鍵盤輸入的技巧，培養使用科技的基本知能。學習使用系免費軟體小畫家練習電腦繪圖資訊科技。

三下課程介紹網路在生活中的應用，讓學生認識雲端概念，靈活使用網路上的多種免費工具，實際應用於學校與生活中。熟悉 Google Chrome 瀏覽器視窗環境及使用搜尋引擎的技巧；熟悉技巧後，藉由探索網路資源來學習統整的能力。

二、教學活動設計

統整領域	自然科學、綜合		設計者	資訊教育教學團隊
實施年級	三年級		總節數	共 40 節，1600 分鐘
單元名稱	數位生活家			
設計依據				
核心素養				
總綱核心素養		領綱核心素養		
A2 系統思考與解決問題		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
B1 符號運用與溝通表達		自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果		
B2 科技資訊與媒體素養		藝-E-B2 辨別資訊、科技媒體與藝術的關係。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 綜-E-B2 蒐集與分析資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
C2 人際關係與團隊合作		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
核心素養呼應說明				
本教案結合國小三年級的自然科學、藝文、綜合領域課程，教導數位生活家應有的基礎電腦與網路操作，以達到總綱核心素養 A2 B1 B2 C2 及領綱核心素養如上表。				
學習重點	學習表現	自然 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 綜合 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	學習內容	自然 INC-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INC-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 綜合 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-2 學習行動。
議題融	實質內涵	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。		

入	融入之單元	三上 第二課 電腦操作好簡單 第七課 你我都是小畫家 三下 第六課、雲端硬碟真便利
與其他領域/科目的連結	1. 自然科學領域 2. 藝文領域 3. 綜合領域	
教材來源		
教學資源(教師)	電腦教室教師電腦、簡報 PPT	
教學資源(學生)	電腦教室學生電腦	
概念架構		導引問題
<pre>graph LR; A[數位生活家] --- B[認識電腦]; A --- C[網路應用]; B --- D[1. 硬體介紹]; B --- E[2. 中英文輸入]; B --- F[3. 繪圖軟體介紹]; C --- G[1. 網路搜尋家]; C --- H[2. 智慧財產權]</pre>		1. 如何在生活中應用電腦解決問題? 2. 製作文件需要哪些科技的基本知能? 3. 如何用電腦繪製生活所需圖案? 4. 為什麼要我們要尊重智慧財產權?
學習目標		
1. 學生能具備正確使用電腦的技能，使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力，能理解使用軟體，具備基本數位繪圖能力。 2. 能運用資訊工具探索網路世界，學會搜尋與取得需要的網路資源 3. 具備使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，表現合作溝通的能力。		

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
第一課、認識你的電腦 1. 瞭解為什麼要學習電腦。 2. 認識常見的電腦類型與行動裝置。 3. 認識電腦科技，舉例：3D 列印、智慧汽車、機器人、擴充實境、AI 智慧音箱等。 4. 從課本或教室環境中認識電腦的基本配備與週邊設備。 5. 學會操控電腦的方式，能知道不同類型的電腦，會有不同的操作方式，包含滑鼠、鍵盤、觸控、手勢與語音等。 6. 學會正確開關機。 7. 能知道使用電腦的良好習慣：護眼活動、正確坐姿、正確開關機。 -----第 1~3 節結束-----	120 分	電腦教室學生電腦	
第二課、電腦操作好簡單 1. 認識常見的作業系統。 2. 認識電腦視窗軟體，瞭解個人電腦與行動載具的軟體，並舉例說明。 3. 開啟開始功能表。 4. 認識桌面預設圖示與視窗環境。 5. 練習滑鼠左右鍵的操控，並能正確操作視窗。 6. 學會桌面切換與 Windows 操作小秘技。	120 分	電腦教室學生電腦	

7. 到【校園滑鼠小尖兵】從遊戲中練習滑鼠的操作。 -----第 4~6 節結束-----			
第三課、電腦好好玩 1. 學會使用小算盤軟體進行簡單的運算。 2. 學會使用天氣軟體查得所在地的天氣。 3. 學會使用 Microsoft 新聞軟體閱讀新聞。 4. 學會使用地圖軟體查看地點。 5. 學會改變電腦的桌布、佈景主題、螢幕保護等。 6. 觀看【資訊安全與倫理】多媒體教學與測驗。 7. 觀看多媒體動畫，學習清潔與保養電腦硬體。 -----第 7~9 節結束-----	120 分	電腦教室學生電腦	
第四課、英文快打高手 1. 從課本畫冊圖形中認識【英打鍵盤】並產生圖形記憶。 2. 運用【校園鍵盤】認識英文鍵盤位置。 3. 學會正確的打字指法。 4. 能輸入大小寫英文。 5. 學會輸入特殊符號。 6. 認識實體鍵盤與虛擬鍵盤。 7. 學會使用 WordPad 開啟、編輯與儲存檔案。 8. 學會使用 WordPad 開啟、編輯與儲存檔案。 9. 學會修改與刪除文字。 10. 開啟【校園打字 GAME】，從指法、單字、標點符號、片語、到文章，練習英文輸入。 -----第 10~11 節結束-----	80 分	電腦教室學生電腦	
第五課、中文自我介紹 1. 從課本的畫冊圖形中認識【中文鍵盤】並產生圖形記憶。 2. 運用【校園鍵盤】認識中文鍵盤位置。 3. 學會開啟 WordPad，新增、編輯與儲存文件。 4. 學會切換中文輸入法。 5. 學會輸入標點符號、選字。 6. 讓學生開啟【標點符號輸入教學】，複習並練習輸入常見的標點符號。 7. 學會在 WordPad 中修改字型、字級與文字色彩。 8. 認識文書編輯常用的按鍵，如剪下、複製、貼上、全選、復原…等。 9. 練習中英混打輸入。 10. 讓學生實際操作【校園打字 GAME】，從指法、單字、標點符號、詞語、到文章，練習中文輸入。 -----第 12~13 節結束-----	80 分	電腦教室學生電腦	
第六課、檔案收納妙管家 1. 討論為什麼要管理檔案、管理檔案的好處與不管理檔案的壞處。 2. 認識常見的檔案類型。 3. 如何把檔案分門別類，放在不同的資料夾。 4. 學會使用檔案總管，並瞭解樹狀結構與檢視模式。 5. 學會尋找檔案。 6. 能新增資料夾、命名與搬移檔案。 7. 學習【複製】、【剪下】、【貼上】檔案的指令。 8. 學會刪除資料夾與清空【資源回收筒】。 9. 學會使用內建的相片程式瀏覽圖片。 10. 到【超級檔案管家】來比賽看看誰才是最稱職的檔案管家。 -----第 14~15 節結束-----	80 分	電腦教室學生電腦	

第七課、你我都是小畫家 1. 把滑鼠變為畫筆，在繪圖軟體中畫畫。 2. 認識點、線、面的概念。組合不同的圖形，能成為各種圖案。 3. 認識小畫家軟體，熟悉基本操作。 4. 認識小畫家的繪圖工具、編輯工具的使用方式。 5. 學會繪製圖案與填色。 6. 學會裁切畫布。 7. 學會使用筆刷。 8. 運用【彩繪線條稿】與【填色遊戲】來練習填色技巧。 9. 學會儲存使用小畫家繪製的圖片。 -----第 16~17 節結束-----	80 分	電腦教室學生電腦	
第八課 彩繪、組合一級棒 1. 學會繪製曲線、使用左鍵與右鍵填色。 2. 學會以橢圓形與矩形繪製雲朵與樹。 3. 學會用小畫家合成影像，從插入外部圖形、設定透明背景到縮放等技巧。 4. 發揮創意，用小畫家加工照片。 -----第 18~20 節結束-----	120 分	電腦教室學生電腦	
第一課、認識網路世界 * 老師講解區域網路和網際網路的差異與原理。 * 教師使用動畫輔助教學，介紹什麼是網路雲端服務。 * 老師講解如何上網以及上網有哪些模式。 * 老師說明網址的組成。 * 老師講解網站與網頁的關係。 * 教師說明電腦上常見的瀏覽器。 * 教師說明 Google Chrome 瀏覽器的操作介面。 * 學生開啟 Chrome 認識介面。 * 教師說明學校的網站位置。 * 學生練習輸入網址、瀏覽網頁。 * 學會使用瀏覽器瀏覽網頁的技巧，例如：停止與重新整理、切換上一頁或下一頁、用分頁瀏覽網頁。 * 學會設定顯示 Chrome 的首頁鈕，並將學校網站設為首頁。 * 讓學生開啟動畫遊戲「我們一起上網去」，瞭解網路可以如何解決生活中的問題。 * 教師從課本的插圖教學說明良好的資訊素養，如保持網路禮節、簡潔清楚的交流、保護隱私與個資、勿散播網路流言、拒絕色情、暴力、尊重智慧財產權、杜絕病毒侵犯…等。 -----第 21~22 節結束-----	80 分	電腦教室學生電腦	
第二課、一起上網去 * 教師說明什麼是搜尋引擎。 * 認識常見的搜尋引擎。 * 認識 Google 搜尋引擎與關鍵字搜尋。 * 學會使用 Google 搜尋引擎進行單一關鍵字搜尋、多個關鍵字搜尋、進階搜尋。 * 學會在 Google 搜尋結果中使用「搜尋工具」篩選資料，例如：國家地區、語言、時間。 * 學會在 Google 搜尋結果中切換搜尋類型，例如圖片、影片。 * 學會使用 Google 搜尋引擎以圖找圖。 * 學會搜尋地點。 * 讓學生開啟台灣創用 CC 計畫網站，搜尋以創用 CC 授權的素材。	120 分	電腦教室學生電腦	

*. 學會更多 Google 搜尋技巧，例如：計算機、單位換算、查詢氣象、匯率換算、世界時間查詢、查找指定類型檔案。 * 學會使用 Chrome 翻譯網頁，將「Books for Young Children」(兒童故事書)英文網站翻譯為英文。 * 瞭解什麼是書籤，學會管理書籤。 * 學會在 Chrome 中顯示書籤列。 * 學會將網址加到書籤，並能編輯、搬移、新增書籤或資料夾。 *. 練習使用搜尋引擎，將喜愛的網站加入書籤分類管理。 -----第 23~25 節結束-----			
第三課:電子郵件與通訊 1. 瞭解電子郵件是什麼，以及收發信件的方式。 2. 認識電子郵件地址。 3. 認識 Gmail 電子郵件與教育部校園雲端電子郵件、教育雲、OpenID。 4. 開啟「免費信箱申請通」，練習申請電子郵件信箱。 5. 申請免費的 Gmail 信箱。 6. 學會登入與登出 Gmail 信箱。 7. 認識 Gmail 信箱介面。 8. 學會建立通訊錄，新增聯絡人。 9. 學會使用聯絡人快速寄信。 10. 學會建立聯絡人群組並分類歸納。 11. 學會寫第一封信給老師。 12. 學會瀏覽寄件備份。 13. 學會使用「副本」與「密件副本」寄信。 14. 學會收信、轉寄、回信。 15. 學會在信件中插入圖片與附加檔案。 16. 學會刪除信件。 17. 學會設定簽名檔與個人圖示。 18. 學會設定 Gmail 信箱的背景主題。 19. 瞭解使用即時通訊交流的方法。 20. 練習收發郵件，用郵件來進行「成語接龍」 -----第 26~28 節結束-----	120 分	電腦教室學生電腦	
第四課:網路導航到處逛 1. 教師說明 Google 地圖的功能， 2. .Google 地圖在行動載具也可以使用。 3. 學會用 Google 地圖搜尋地點、探索附近景點。 4. 學會用 Google 地圖衛星定位。 5. 學會使用 Google 地圖觀賞實景照片與街景服務。 6. 學會用 Google 地圖逛樓層內部。 7. 學會用 Google 地圖探索月亮、火星。 8. 學會使用 Google 地圖搜尋「澳洲大堡礁」，遊覽海底環景。 9. 學會使用 Google 地圖儲存地點、住家地址。 10. 學會使用 Google 地圖檢視路況。 11. 學會使用 Google 地圖規劃路線、選擇偏好的運輸工具。 12. 學會使用 Google 地圖規劃多個目的地的路線。 13. 學會在 Google 地圖使用衛星模式，探索世界。 14. 搜尋推薦的世界名勝地點，用 Google 地圖遊覽勝景。 15. 讓學生到 Google 的 360 度街景服務網站，觀賞世界的 360 度景觀照片。 16. 從課本資訊素養單元中認識個人資料保密的重要性 -----第 29~31 節結束-----	120 分	電腦教室學生電腦	

第五課、豐富的網路資源 1. 教師說明使用網路下載與分享的注意事項。 2. 學會解壓縮檔案。 3. 學生開啟「檔案分類大考驗」多媒體遊戲，練習檔案分類。 4. 認識創用 CC 標章及其意義。 5. 學生開啟「校園學生資源網」，練習下載與解壓縮。 6. 認識維基百科網站。 7. 學會從網路中搜尋圖片，並擷取圖片使用於 WordPad 程式。 8. 學會從網站中擷取文字，並應用到文件中。 9. 學會在 WordPad 插入電腦中的圖片。 10. 認識電腦病毒、防毒軟體，能有基本的防毒觀念。 11. 從課本資訊素養單元中，認識病毒防護的重要性以及注意事項-----第32~34 節結束-----	120 分	電腦教室學生電腦	
第六課、雲端硬碟真便利 * 學會到 YouTube 網站瀏覽影音。 * 學會使用播放工具列觀賞 YouTube 影片。 * 學會從 YouTube 精選中瀏覽影片。 * 學會在 YouTube 瀏覽播放清單。 * 學會使用播放清單播放 YouTube 影片。 * 學會在 YouTube 使用關鍵字搜尋影片。 * 學會使用篩選器自訂 YouTube 搜尋條件 * 學會登入 YouTube。 * 學會將影片加入播放清單。 * 學會上傳影片到 YouTube。 * 讓學生到教育部的「教育雲」網站瀏覽影音。 * 從課本資訊素養單元中認識反色情、反詐騙，並讓學生開啟教育部、臺北市 * 瞭解 Google 雲端硬碟可以做什麼。 * 認識常見的雲端硬碟服務。 * 學會登入與上傳檔案到 Google 雲端硬碟。 * 學會從雲端硬碟上下載檔案。 * 學會刪除雲端硬碟的檔案。 * 學會將 Google 雲端硬碟的檔案設定為共用。 * 學會在 Google 雲端硬碟編輯 Google 文件。 -----第 35~37 結束-----	120 分	電腦教室學生電腦	
第七課、協作平台做報告 * 教師說明什麼是 Google 協作平台，以及可以應用在哪些地方。 * 學會建立 Google 協作平台。 * 學會刪除協作平台。 * 學會設定協作平台的主題與網站名稱。 * 學會編輯協作平台首頁。 * 學會在協作平台網頁中插入圖片。 * 學會編輯協作平台版面配置，插入橫幅圖片。 * 學會預覽協作平台成果。 * 學會在協作平台建立新頁面。 * 學會在協作平台插入地圖與文字方塊。 * 學會發佈協作平台，建立自己專屬的網址。 -----第 38~40 節結束-----	120 分	電腦教室學生電腦	

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
認識電腦	1. 學生能具備正確使用電腦的技能，俱備基本文書能力。 2. 學會使用繪圖軟體，俱備基本數位繪圖能力。	1. 能使用英文與中文輸入法完成文件 2. 能使用繪圖軟體完成作品	實作評量	文件作品 繪圖作品
網路應用	1 能運用資訊工具探索網路世界，學會搜尋與取得需要的網路資源 2. 具備使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，表現合作溝通的能力。	1. 能用 google chrome 搜尋與取得需要的網路資源。 2. 能收發電子郵件 3. 能以教育雲端帳號 或 OpenID 登入各網站服務。	口語評量 實作評量	主題報告

附錄(二) 評量標準與評分指引

評量向度	表現等級		
	優異 3	達標 2	待加強 1
文件作品	能完整完成文件。	能部分完成文件。	無法完成文件
繪圖作品	能完整完成作品。	能部分完成作品。	無法完成作品
協作平台網站	能完整完成網站。	能部分完成網站。	無法完成網站

高雄市大寮區翁園國民小學校訂課程

翁園進行曲教學計畫（教案）

領域/科目	健康與體育領域、綜合領域		設計者	三年級教學團隊
實施年級	三年級		總節數	共 40 節， 800 分鐘。
單元名稱	翁園進行曲			
設計依據				
學習重點	學習表現	健康與體育 ● 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 ● 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 ● 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 綜合 ● 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ● 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	核心素養	A1 身心素質與自我精進 ● 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展 A3 規劃執行與創新應變 ● 健-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 C2 人際關係與團隊合作
	學習內容	健康與體育 ● Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 ● Cb-II-2 學校運動賽會 綜合 ● Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 ● Ad-II-1 情緒的辨識與調適。		● 健-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。 ● 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
議題融入	實質內涵	● 人權 ● 生涯 ● 法治		
	所融入之學習重點	人權 ● 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 生涯 ● 涯 E1 了解個人的自我概念。 ● 涯 E2 認識不同的生活角色。 法治 ● 法 E1 認識公平。		
教材來源		自編		
課程設計理念		配合學校每學期的例行活動、宣導活動、學校特色課程及各班班級經營的需求，設計符合學生學習及心理需求層面的課程，落實課程內容的實施，進行多元化的教學，讓孩子有更多展現自我的體驗與機會。		
學習目標				
1. 結合學校行事活動，充實學生各項學習內容。 2. 了解身體保健的重要，擬定自己的健康目標及作法並加以實踐。 3. 培養學生團隊合作精神，展現互助、守紀律的行為。 4. 增進學生自我傷害防治的觀念，並學會珍重生命價值。 5. 認識並尊重不同族群文化，尊重生命，積極主動關懷社會。 6. 充分了解自己，養成自省樂觀及良好的品德，並建立正確的價值觀。 7. 培養愛護校園、愛護自然及環境保護的觀念與態度。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間〈節〉	備註
單元一：生活安全教育 4 節		口試
1. 友善校園宣導	1	實作
2. 防制校園霸凌	2	
3. 防災宣導演練	1	
單元二：交通安全教育 4 節		
1.交通安全五守則	1	生活表現
2.大型車視野死角及內輪差	1	
3.自行車安全駕駛訓練	1	實作
4.自行車安全駕駛訓練-路考	1	實作
單元三：生命教育 2 節		
1.體位檢查視力檢查牙齒檢查	1	實作
2.感恩惜福	1	實踐
單元四：運動會 7 節		生活表現
1. 校慶準備活動	3	
2. 校慶會前賽	2	
3. 校慶嘉年華	1	
4. 翁琉路跑	1	
單元五：家庭教育 4 節		
1. 《家庭大不同》繪本教學	2	學習單
2. 《我的媽媽真麻煩》繪本教學	2	學習單
單元六：食農教育 4 節		
1.玉米栽種	2	
2. 大顯身手秀創意	1	實作
3. 味蕾體驗	1	
單元七：環保議題 2 節		
1.認識環境之美	1	學習單
2. 體會愛護環境的重要	1	資料搜集整理
單元八：品德教育 4 節		
1.小公民美德書第一冊環遊世界交朋友	2	學習單
2. 小公民美德書第二冊壞脾氣的烏龜	2	學習單

單元九：性平教育 3 節 1.學習自我保護 性騷擾 性侵害無法遁形 2.尊重多元 擁抱差異 單元十：班級競賽活動 4 節 1.球類競賽 2.趣味競賽 單元十 一：團體輔導 2 節 1.班級輔導〈輔導教師入班〉	2 1 2 2 2	口試 口試 小組合作表現 小組合作表現 學習單
---	---	---