

高雄市大寮區翁園國民小學校訂課程

翁園心琉球情愛閱遊教學計畫（教案）

● 主題一： 翁園心琉球情

一、教學設計理念說明

「親不親，故鄉人，美不美，故鄉水。」其實世界是如此的遼闊與精采，卻無法取代那曾在生活中伴隨著自己成長的人事物，那份真實與親切。所以課程設計讓孩子認識自己和同學開始，再來關心學校環境和社區總總為中心，帶著尋根溯源的心，在師長父母的引導下，不論是課堂上的學習或校外巡察，都能用眼看、用心觀察、用手紀錄，使自己獲得成長得喜悅。用此喜悅的心，從家鄉做起擴充到大範圍的社區，並期冀產生漣漪效應至國際的關懷。

二、教學活動設計

統整領域	國語、生活		設計者	二年級學群
實施年級	二年級		總節數	共 20 節，800 分鐘
單元名稱	一顆紅豆			
設計依據				
核心素養				
總綱核心素養		領綱核心素養		
A1 身心素質與自我精進		生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		
A3 規劃執行與創新應變		生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。		
B1 符號運用與溝通表達		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。		
C2 人際關係與團隊合作		國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
核心素養呼應說明				
◆認識自我、學校和社區，培養愛鄉愛民的素養，並能從中認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎；並於充實生活經驗中，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並培養探索多元知能及創新應變能力。				
◆了解不同家庭文化所反映的個人與其他社群的關係，欣賞並接納各種內涵與差異，進而尊重、關懷多元文化的價值與意義。				
◆運用多重感官感受、體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
◆具備理解及使用語言文字、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能把心裡的感謝適切的表達出來，應用在日常生活及工作上。				
學習重點	學習表現	【語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【生活】 2-I-2 觀察生活中 人、事、物 的 變化，	學習內容	【語文】 Bb-I-3 對物或自然的感受。 【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。

		覺知 變化的可能 因素。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
議題融入	實質內涵	●人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ●環境教育 環 E2 覺生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ●品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ●法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。		
與其他領域/科目的連結	1.語文領域 2.生活領域			
教材來源	自編教材			
教學資源(教師)	電腦、單槍投影機、簡報 PPT、教學影片			
教學資源(學生)	學習單、畫圖著色工具			
概念架構			導引問題	
			1. 知道自己怎麼長大的，豆類植物怎麼長大的過程嗎？紅豆能做出什麼？ 2. 我們可以怎麼綠化環境？ 3. 知道在地特產嗎？學校也因為這些在地人的服務，讓我們更方便，在學校曾受過那些志工的幫忙？ 4. 你心目中理想的學校長怎樣？或需要那些設備？	
學習目標				
1. 在交流活動中能注意傾聽並尊重同伴的講話。 2. 體驗解決問題的成就感。 3. 發現對人表達感謝會帶給自己和別人快樂並可增進人際關係。 4. 欣賞他人的創作品。 5. 愛護校園中的任何景觀，並培養愛校榮譽的精神。				

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
單元一、一顆紅豆的聯想 活動一、紅豆的一生(1 節) 藉由教學影片「縮時錄影：四季豆」，認識植物的生長過程。 活動二、紅豆聯想畫(2 節) 1. 介紹紅豆的外觀 2. 透過紅豆外觀的觀察，發揮想像力，繪製出從「紅豆」發想的創意畫 活動三、健康豆陣吃(1 節) 1. 透過「健康門陣吃」的影片介紹，對紅豆相關製作有更多元的認識。 2. 品嚐「蜜紅豆」~學生親口品嚐台灣傳統紅豆小點心，對在地的大寮紅豆印象更加深刻。 活動四、種子拼貼畫(2 節) 1. 學生先勾勒出自己喜歡的主題畫，盡量以單一主題為主，圖案畫大，以利於種子拼貼。 2. 準備各種豆子種子，細心、耐心的利用種子拼貼出圖案造型。	6 節	簡報 PPT 教學影片 種子等種植器具 學習單 圖畫紙 繪圖工具	實作評量 口語評量 繪畫方式表現
單元二、小小綠手指 活動一、美化窗台-種子盆栽影片欣賞(1 節) 藉由影片欣賞，學習用種子盆栽來美化生活環境。 活動二、我是小小綠手指(1 節) 1. 動手種植出自己的小盆栽。 2. 從照顧、澆水，觀察盆栽成長過程。 活動三、一顆種子發芽了繪本教學(1 節) 1. 繪本《一顆種子發芽》導讀。 2. 討論繪本感想。 活動四、解決問題(1 節) 1. 藉由從教學影片：泰國短片「豆芽」中，引申出遇到困難時該如何應對？能透過什麼找到解決的方法？ 2. 完成學習單。	4 節		
單元三、學校人物 活動一、為我們服務的人(2 節) 1. 請學生分享曾經在學校受到別人的幫助，並加以引導帶入介紹學校的服務志工。 2. 討論並配合繪製「心智圖」，讓學生更了解學校的服務志工，讓學生對服務志工的多元性能更具體的認識。 活動二、參訪學校特色獎勵制度「咖啡居」(2 節) 1. 各班先討論出幾個對志工媽媽或對製作獎勵蛋糕相關的問題。 2. 以班群協同方式，一起對志工媽媽進行訪問，讓學生對志工服務的內	6 節		

容、困境、辛苦處能更加瞭解。	4 節		
活動三、製作感謝卡(2 節) 1. 製作感謝卡。 2. 以贈送手作感謝卡方式，對曾經接受過的服務志工表達感謝。			
單元四、理想學校創作			
活動一、欣賞特色學校(1 節) 1. 蒐集台灣的特色小學照片。 2. 從照片欣賞中，讓孩子有更多元的校園環境的美感接觸。 3. 分享心得。 活動二、共創美好校園(2 節) 1. 以小組討論方式，先整理歸納出各組理想校園需要的設備及空間。 2. 小組合作共創出理想中的校園。 活動三、作品賞析及票選(1 節) 1. 小組分享創作理念。 2. 票選出自己心目中最喜歡的理想校園。			

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
一顆紅豆的聯想	1. 在交流活動中能注意傾聽並尊重同伴的講話。	1. 能說出種子生長的基本條件。分享生活中吃過的紅豆製品。	口語評量 實作表現 繪畫方式表現	紅豆創意畫 拼貼畫
小小綠手指	1. 體驗解決問題的成就感。	1. 能說出怎麼照顧種子。 2. 能指出照顧過程會遇到的問題，並提出解決方法。	口語評量 實作表現	種植盆栽 學習單
學校人物	1. 發現對人表達感謝會帶給自己和別人快樂並可增進人際關係。	1. 能說出接受別人幫助的心情。 2. 能做出表達感謝的謝卡。 3. 能將適時表達感謝應用到生活中。	口語評量 實作表現	心智圖 感謝卡
理想學校創作	1. 欣賞他人的創作品。 2. 愛護校園中的任何景觀，並培養愛校榮譽的精神。	1. 能與同組合作創作自己理想校園。 2. 能說出如何讓自己的校園更美好。	口語評量 實作表現 繪畫方式表現	小組創作作品

附錄(二) 評量標準與評分指引

評量向度	表現等級		
	優異 3	達標 2	待加強 1
上課態度	能主動專心聆聽，遵守課堂秩序，並積極參與課堂活動。	透過提醒能專心聆聽，參與課堂活動。。	透過提醒，仍然無法專心聆聽，也不積極參與課堂活動。
踴躍發言	能不需提示，做適當的提問，並合宜的回答，且勇於上台分享想法。	能根據提示，做出合宜的回答。	在他人的協助引導下，無法回答問題，會是僅能簡單回答。
參與討論	能提出自己的意見，及尊重他人意見，並積極參與討論，做出合宜的結論。	能提出自己的意見參與討論，並做出結論。	無法提出自己的意見，也不參加討論。
樂於融入角色	能分工合作，積極參與角色扮演課程，並樂於上台表演。	在他人協助之下，一起參與角色扮演課程。	無法融入角色，或不參加

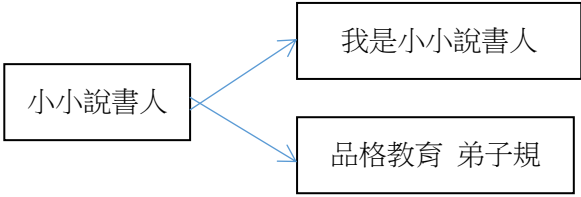
● 主題二：愛閱遊

一、教學設計理念說明

本校閱讀計畫三大目標是「悅讀易起來 悅讀藝起來 悅讀益起來」，其精隨在於「易」、「藝」和「益」，在課程設計上閱讀的文本或弟子規都是容易取得，讓閱讀是容易且愉快的；結合藝文課程的融入讓閱讀動起來且生動活潑；並提供學生精進機會和舞台，讓學生有實質的助益。

二、教學活動設計

統整領域		國語、生活		設計者	二年級學群
實施年級		二年級		總節數	共 20 節，800 分鐘
單元名稱		我是小小說書人、品格教育弟子規			
設計依據					
核心素養					
總綱核心素養			領綱核心素養		
A1 身心素質與自我精進			生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		
B1 符號運用與溝通表達			生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。		
B3 藝術涵養與美感素養			國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
C2 人際關係與團隊合作			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
核心素養呼應說明					
◆運用閱讀策略，整合跨領域知識，培養思辨能力，應用於生活中，轉化為解決問題的能力。 ◆在不同學習情境中，與他人合作學習，運用簡報、講稿、劇本 等多元形式，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯，以增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 ◆閱讀各類議題的文本，了解不同文化反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群 的關係，欣賞各式內涵與差異，進而尊重、關懷多元文化的價值與意義。					
學習重點	學習表現	【語文】 5- I -9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活】 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。		學習內容	【語文】。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 【生活】 A-I-2事物變化現象的觀察。 B-I-1自然環境之美的感受。
議題融入	實質內涵	閱 E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自 愛愛人。			
	所融入之學習重點	1. 能清楚向同學介紹自己閱讀的文本，當個小小說書人，引起同學閱讀的興趣。 2. 能發表對於情境模擬與角色扮演的感想，並對同學的演出做出評價。 3. 能從逐句解釋意思，到教室的日常實踐，由師生共同考核是否轉化為具體行為。			

與其他領域/ 科目的連結	1.語文領域 2.生活領域	
教材來源	盤中餐、乾物的世界、蔬菜澡堂、媽媽買綠豆、弟子規	
教學資源 (教師)	繪本、簡報 PPT	
教學資源 (學生)	演戲的道具 、弟子規讀本	
概念架構		導引問題
 <pre>graph LR; A[小小說書人] --> B[我是小小說書人]; A --> C[品格教育 弟子規]</pre>		1-1 米飯怎麼來的？ 1-2 為什麼要將食物乾燥？ 1-3 綠豆對我們有什麼好處？ 1-4 你覺得哪一種蔬菜最特別？ 2-1 影片中豆豆和阿雅如何解決自己的問題呢？ 2-2 如果你遇到相同的事情，你會怎麼做呢？
學習目標		
1.能專心聆聽故事並回答問題，能分享自己的想法。 2. 能積極參與討論。 3. 能藉由角色扮演，了解弟子規訴求的品格教育。 4. 藉由閱讀各類書籍、文章，讓孩子體會文字的趣味，進而喜愛閱讀。		

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
我是小小說書人 <第一、二、三節> 1. 你知道米飯怎麼來的嗎？ 2. 從插秧到收割大概要久呢？ 3. 你家附近有稻田嗎？ 4. 全班共讀《盤中餐》。 5. 種稻子會用到那些農具呢？ 6. 稻米長在地上還是樹上呢？ 7. 飯沒有味道，為什麼每天都要吃飯呢？ 8. 你知道稻米有那些種類和製品？ 9. 你最喜歡的米製品是什麼？ <第四、五節> 1. 為什麼要將食物乾燥呢？ 2. 會用那些方式呢？ 3. 全班共讀《乾物的世界》。 4. 哪些食物要經過乾燥？ 5. 那些乾燥食物最受小朋友歡迎？ 6. 討論看過那些乾燥的食物，誰在吃？好吃嗎？ <第六、七節> 1. 說說看綠豆對我們的好處？ 2. 猜猜看主角和媽媽一起去買綠豆，心情如何？ 3. 看書名猜猜看主角想買綠豆的原因是什麼？ 4. 全班共讀《媽媽買綠豆》。 5. 主角和媽媽感情如何？ 6. 如果你和媽媽上街，希望她能買什麼回來，煮給你吃？ <第八、九、十節> 1. 書中的蔬菜為什麼都有眼睛？ 2. 你喜歡吃那些蔬菜？ 3. 埋在土裡的蔬菜有哪些？ 4. 全班共讀《蔬菜澡堂》。 5. 蔬菜對我們身體有哪些幫助？ 6. 全班票選小朋友最討厭那些蔬菜？ 7. 不同的蔬菜對身體的幫助是什麼？ 8. 你覺得書中哪一種蔬菜最特別？最有趣？ 品格教育 弟子規 <第十一節> 1. 引起動機 觀看小乾坤第 11 集<搶救水晶王國>。	3 節 2 節 2 節 3 節 10 節	《盤中餐》繪本、ppt  作者：于虹星 出版社：維京 2018 《乾物的世界》繪本、ppt  作者：森枝卓士 繪圖：森枝卓士 翻譯：高明美 出版社：步步 2018 《媽媽買綠豆》繪本、ppt  作者：曾陽晴 翻譯：萬華國 出版社：信誼 2008 《蔬菜澡堂》繪本、ppt  作者：塔可美 繪圖：JIGU 翻譯：賴毓茶 出版社：布克 2020 PPT、教學影片	上課態度 踴躍發言 參與討論 上課態度 踴躍發言 參與討論 樂於融入角色

2. 朗讀《弟子規》 緩揭簾，勿有聲，寬轉彎，勿觸稜， 執虛器，如執盈，入虛室，如有人。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 情境模擬和角色扮演。 <第十二節> 1. 引起動機 觀看小乾坤第 12 集<綠光森林>。 2. 朗讀《弟子規》 將入門，問孰存，將上堂，聲必揚， 人問誰，對以名，吾與我，不分明， 用人物，須明求，倘不問，即為偷。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 情境模擬和角色扮演。 <第十三節> 1. 引起動機 觀看小乾坤第 13 集<神奇七彩花>。 2. 朗讀《弟子規》 凡出言，信為先，詐與妄，奚可焉。 說話多，不如少，惟其是，勿佞巧。 刻薄話，穢汙詞，市井氣，切戒之。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 情境模擬和角色扮演。 <第十四節> 1. 引起動機 觀看小乾坤第 14 集<吸管恐龍>。 2. 朗讀《弟子規》 見未真，勿輕言，知未的，勿輕傳。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 情境模擬和角色扮演。 <第十五節> 1. 引起動機 觀看小乾坤第 15 集<心靈財富無可比>。 2. 朗讀《弟子規》 見人善，即思齊，縱去遠，以漸躋， 見人惡，即內省，有則改，無加警。 惟德學，惟才藝，不如人，當自勵， 若衣服，若飲食，不如人，勿生戚。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 情境模擬和角色扮演。 <第十六節> 1. 引起動機 觀看小乾坤第 16 集<電玩魔怪>。			
--	--	--	--

2. 朗讀《弟子規》 聞過怒，聞譽樂，損友來，益友卻。 聞譽恐，聞過欣，直諒士，漸相親。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 情境模擬和角色扮演。 <第十七節> 1. 引起動機 觀看小乾坤第 17 集<小白驚魂記>。 2. 朗讀《弟子規》 無心非，名為錯，有心非，名為惡。 過能改，歸於無，倘掩飾，增一辜。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 情境模擬和角色扮演。 <第十八節> 1. 引起動機 觀看小乾坤第 18 集<人不可貌相>。 2. 朗讀《弟子規》 凡事人，皆須愛，天同覆，地同載， 行高者，名自高，人所重，非貌高， 才大者，望自大，人所服，非言大。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 情境模擬和角色扮演。 <第十九節> 1. 引起動機 觀看小乾坤第 19 集<獎落誰家>。 2. 朗讀《弟子規》 己有能，勿自私，人有能，勿輕訾， 勿諂富，勿驕貧，勿厭故，勿喜新， 人不閒，勿事攪，人不安，勿話擾。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 情境模擬和角色扮演。 <第二十節> 1. 引起動機 觀看小乾坤第 20 集<微型特派員>。 2. 朗讀《弟子規》 人有短，切莫揭，人有私，切莫說， 道人善，即是善，人知之，愈思勉， 揚人惡，即是惡，疾之甚，禍自作， 善相勸，德皆建，過不規，道兩虧。 3. 解釋字義。 4. 提問和討論。 5. 情境模擬和角色扮演。			
--	--	--	--

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
我是小小說書人	1.能專心聆聽故事並回答問題，能分享自己的想法。 2 能積極參與討論。	能專心聆聽故事、積極參與討論並分享自己的想法。	上課態度 踴躍發言 參與討論	學習態度 口頭發表
品德教育-弟子規	1.能藉由角色扮演，了解弟子規訴求的品格教育。 2.藉由閱讀各類書籍、文章，讓孩子體會文字的趣味，進而喜愛閱讀。	透過角色扮演、閱讀理解、心得發表與分享回饋，建立創新思維，學習正向積極、樂觀開朗的價值觀。	上課態度 踴躍發言 參與討論 樂於融入角色	學習態度 口頭發表 角色扮演

附錄(二) 評量標準與評分指引

評量向度	表現等級		
	優異 3	達標 2	待加強 1
上課態度	能主動專心聆聽，遵守課堂秩序，並積極參與課堂活動。	透過提醒能專心聆聽，參與課堂活動。。	透過提醒，仍然無法專心聆聽，也不積極參與課堂活動。
踴躍發言	能不需提示，做適當的提問，並合宜的回答，且勇於上台分享想法。	能根據提示，做出合宜的回答。	在他人的協助引導下，無法回答問題，會是僅能簡單回答。
參與討論	能提出自己的意見，及尊重他人意見，並積極參與討論，做出合宜的結論。	能提出自己的意見參與討論，並做出結論。	無法提出自己的意見，也不參加討論。
樂於融入角色	能分工合作，積極參與角色扮演課程，並樂於上台表演。	在他人協助之下，一起參與角色扮演課程。	無法融入角色，或不參加

高雄市大寮區翁園國民小學校訂課程

從翁園看世界教學計劃(教案)

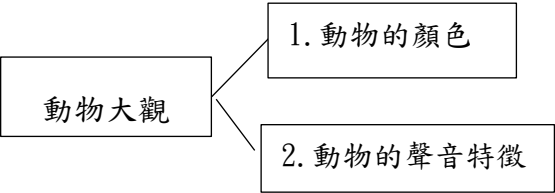
● 主題三：從翁園看世界

一、教學設計理念說明

藉由帶領學生閱讀繪本，使學生辨別學校生活中應具備的合宜行為與態度。藉由脈絡化的生活情境將繪本的內容與學生的學校生活經驗結合，增進學生的閱讀能力，並透過書中的內容讓學生了解學生在學校應遵守的基本規則，以利融入校園生活;並帶出各國特色文化，讓學生了解我國與世界其他國家的文化特質。

二、教學活動設計

統整領域	英語、生活	設計者	二年級教學團隊
實施年級	二年級	總節數	共 40 節，1600 分鐘
單元名稱	國際生活融入生命教育		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
■A1 身心素質與自我精進		■生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中察覺美的元素,逐漸發展美的敏覺。	
■B1 符號運用與溝通表達		■生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	
■B3 藝術涵養與美感素養		■生活-E-A1 參加藝術活動,探索生活美感。	
■C1 道德實踐與公民意識		■生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	
■C2 人際關係與團隊合作		■生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	
核心素養呼應說明			
本教案結合國小一年級的生活領域課程，使用 CLIL（學科內容整合語言教學）的模式。透過繪本介紹動物，培養學生對於自然環境之美的感受，使學生能探索視覺元素，並表達自我感受與向。希望能夠藉由這個模組達成總綱之核心素養「A1 身心素質與自我精進」一項與「B3 藝術涵養與美感」之素養。			
學習重點	學習表現	生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。 視 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。 音 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式回應聆聽得感受。	學習內容 生 B-I-1 自然環境之美的感受 視 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫及戲劇等回應方式
議題融	實質內涵	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	

入	所融入之學習重點	1. 環 E2 覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 2. 生 E-B3 感受與體會生活中人事物的真善美, 欣賞生活中美的多元形式與表現, 在創作中覺察美的元素, 逐漸發展美的敏覺 3. 藝 E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感 4. 英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣, 嘗試運用基本的學習策略, 強化個人英語文能力。 5. 英 E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力, 能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 6. 英 E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下, 能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 7. 英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動, 培養團隊合作精神。
與其他領域/科目的連結	1. 語文領域 2. 生活領域	
教材來源	繪本 Brown Bear, Brown Bear, What do you see?	
教學資源(教師)	電腦、單槍投影機、簡報 PPT、自製字卡(圖卡)	
教學資源(學生)	學習單	
概念架構		導引問題
		1. 知道什麼動物是什麼顏色嗎? 2. 有聽過哪些動物的叫聲? 3. 怎麼唱繪本中的動物歌曲嗎? 4. 如何製作簡易小書?
學習目標		
1. 能辨識已學過的五個課文單字。 2. 能用簡單的英語跟同學討論。 3. 能夠專心聆聽故事並理解大意。 4. 能建立策略從故事中找到答案。 5. 能樂於吟唱歌謠。 6. 能積極參與課內小組學習活動。 7. 能正確在四格線上寫出英文單字。 8. 能獨立完成小書。 9. 能套用句型進行問答。		

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<第一節-第四節課開始> 1. 教師分享完繪本，將學生分成 5 組。進行單字 blue,green,pink,red 及 yellow 之教學。 2. 發下附件一，請學生剪下 8 張字條，並找出剛剛複習過的 5 個顏色相關單字，將單字塗上對應的顏色。 3. 小組討論另外 3 張可能是什麼顏色。 A: What color is it? B: I guess it is 紫色. 4.教師再將繪本帶讀一次.	160 分鐘		
<第五節課-第八節課開始> 1. 播放 Brown Bear, Brown Bear, What do you see?影片. 教請學生從影片中找答案，如： 2. 請小組討論剛剛影片中的顏色，並幫五張字條著色. 3. 教師確認各組皆正確著色，然後帶讀這五個單字.			
<第九節課-第十二節課開始> 1. 請小組根據繪本的順序將 5 張顏色字條排列在桌上。 2. 將學習單放大影印，發下 5 張動物塗片給每一組，請學生將動物和顏色配對. 3. 並說明 goldfish 是金魚，本身已經有顏色，所以無需搭配字條. 4. 教師再次播放影片，請學生邊看邊跟讀，並調整剛剛的動物顏色配對.	160 分鐘	繪. PPT 繪. 圖. 學. 單,	上課態度 學習單
<第十三節課-第十六節課開始> 1.教師進行問答練習: (1)教師拿著 brown bear 的字條和圖片,第一組舉起 red 字條和 bird 圖片,第二組是 yellow 字條和 duck 圖片,以此類推. (2)全班問 Brown Bear,Brown Bear, what do you see? 教師回答 I see a yellow duck looking at me. (3)全班問第一組 Red bird, Red bird, what do you see? 第一組回答 I see a red bird looking at me. 以此類推進行全部的字條和圖片. 2. 進行變化練習:教師和各組隨機挑選字條和圖片,從教師開始,全班依字條和圖片問問題.	160 分鐘		
<第十七節課-第二十節課開始> 1. Questions after reading: (1) How many animals are there in this story? (2) Which animals can not be real? (3) What's your favorite animal or color? 2. 播放作者 Eric Carle 的畫圖影片. 3.發下學習單二給每一位學生,請學生將動物名稱寫在四格線上 4.可依自己喜歡的顏色幫動物們著色,並按照自己喜歡的順序裝訂成冊.	160 分鐘		

<第二十一節課-第二十四節課開始> 1.複習上一節課的顏色單字及動物名稱. 2.觀看繪本歌唱版影片. 3.請學生練習跟唱歌曲,或進行分組練唱. Activity 1: (1)每組拿出全部的顏色字條和動物圖片. (2)遊戲開始,各組快速排出正確的順序並全組一起從頭唱完歌曲. (3)獲勝組派人到各組檢查字條和圖片的排列是否正確.	160 分鐘		
<第二十五節課-第二十八節課開始> 1. 教師複習上一節課教授的內容,接著進行下階段的活動. Activity 2: (1)將動物圖卡發給 5 位學生,並請學生在黑板前排成一列. (2)教師進行蘿蔔蹲的活動,每位學生皆出來進行此活動.	160 分鐘		
<第二十九節課-第三十二節課開始> 1.利用學生名字複習句型,例如:Sally, Sally, what do you see? Sally 回答 I see Jason looking at me. 2.學生指向下一位學生,全班一起問 Jason, Jason, what do you see? 依此形式繼續練習問答. 3.最後一位學生須問回教師,由教師的回答當作結束.	160 分鐘		
<第三十三節課-第三十六節課開始> 1. 將學生分成 5 組,準備迷你劇場演出的道具. 2. 教師隨機發給每組一種動物線條圖卡及任一顏色的素材色紙數張,讓組員合作. 3.運用素材色紙撕貼的方式,或從繪本當中,選一種顏色的媒材如:蠟筆、彩色筆、色鉛筆等,為動物圖卡上色.	160 分鐘		
<第三十七節課-第四十節課開始> 1. 承接上一節課,各組推派一位代表拿著自己組別的動物圖卡上台,教師請台下的學生依台上動物的顏色和順序開始唱歌發問,如 Red Cat,Red cat, what do you see? 台上第一位學生則依自己身旁學生的動物與顏色唱出 I see a white bird looking at me. 依此類推,直到 5 種動物都表演過,再換各組第二位成員上台. 或是依動物體型大小排序,讓全班可以多次練習歌謠的演出. <結束>	160 分鐘		

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
動物顏色	1. 能用正確完整的英語句子表達並能清楚辨識動物的顏色。 2. 能吟唱繪本中的歌謠。	1. 能上台表達並清楚辨識動物的顏色。 2. 能上台展現歌喉。	口語評量 實作評量	動物圖卡設計作品
動物的聲音特徵	1. 能正確模仿動物的叫聲。 2. 能懂得欣賞其他同儕的發表。	1. 能上台模仿動物的叫聲。 2. 能專心聆聽同儕的表現。	口語評量	1. 模仿動物的叫聲 2. 吟唱歌謠

附錄(二) 評量標準與評分指引

評量向度	表現等級		
	優異 3	達標 2	待加強 1
動物的顏色	1. 能清楚正確辨識動物的顏色。 2. 能正確吟唱歌謠。	1. 能用部分簡單的英語字彙表達並能辨識動物的顏色。 2. 能吟唱部分歌謠的重點。	1. 無法辨識動物的英語字彙。 2. 無法吟唱部分歌謠。
動物的聲音特徵	1. 能清楚模仿動物的聲音。	1. 能模仿部分動物的聲音。	1. 僅能模仿些許動物的聲音。

高雄市大寮區翁園國民小學校訂課程

翁園進行曲教學計畫（教案）

領域/科目	生活及健康與體育領域		設計者	二年級教學團隊
實施年級	二年級		總節數	共 40 節， 800 分鐘。
單元名稱	翁園進行曲			
設計依據				
學習重點	學習表現	生活領域	核心素養	A3 規劃執行與創新應變
		● 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。C1/A1 ● 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。A3/A1 ● 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。B1/A2 ● 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。C1/A1 ● 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。B1/C2/A2 ● 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。C3/C2		● 健-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 C2 人際關係與團隊合作 ● 健-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	健康與體育			
	學習內容	生活領域		
		健康與體育		
議題	實質內	● 人權		

融入	涵	● 生涯 ● 法治
	所融入之學習重點	人權 ● 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 生涯 ● 涯 E1 了解個人的自我概念。 ● 涯 E2 認識不同的生活角色。 法治 ● 法 E1 認識公平。
教材來源		自編 C
課程設計理念		配合學校每學期的例行活動、宣導活動、學校特色課程及各班班級經營的需求，設計符合學生學習及心理需求層面的課程，落實課程內容的實施，進行多元化的教學，讓孩子有更多展現自我的體驗與機會。
學習目標		
1. 結合學校行事活動，充實學生各項學習內容。 2. 了解身體保健的重要，擬定自己的健康目標及作法並加以實踐。 3. 培養學生團隊合作精神，展現互助、守紀律的行為。 4. 增進學生自我傷害防治的觀念，並學會珍重生命價值。 5. 認識並尊重不同族群文化，尊重生命，積極主動關懷社會。 6. 積極運用社會資源與個人潛能，使其適性發展，並因應社會與環境變遷。 7. 充分了解自己，養成自省樂觀及良好的品德，並建立正確的價值觀。 8. 培養愛護校園、愛護自然及環境保護的觀念與態度。		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間〈節〉	備註
單元一：生活安全教育 4 節		口試 實作
1. 友善校園宣導	1	
2. 防制校園霸凌	2	
3. 防災宣導演練	1	
單元二：交通安全教育 4 節		
1. 交通安全五守則	1	生活表現
2. 大型車視野死角及內輪差	1	
3. 自行車安全駕駛訓練	1	實作
4. 自行車安全駕駛訓練-路考	1	實作
單元三：生命教育 2 節		
1.體位檢查視力檢查牙齒檢查	1	實作
2.感恩惜福	1	實踐
單元四：校慶嘉年華 7 節		生活表現
1. 校慶準備活動	3	
2. 校慶會前賽	2	
3. 校慶嘉年華	1	
4. 翁琉路跑	1	
單元五：家庭教育 4 節		
1. 《家庭大不同》繪本教學	2	學習單

2. 《我的媽媽真麻煩》繪本教學	2	學習單
單元六：食農教育 4 節		
1. 玉米栽種	2	
2. 大顯身手秀創意	1	實作
3. 味蕾體驗	1	
單元七：環保議題 2 節		
1. 認識環境之美	1	學習單
2. 體會愛護環境的重要	1	資料搜集整理
單元八：品德教育 4 節		
1. 小公民美德書第一冊環遊世界交朋友	2	學習單
2. 小公民美德書第二冊壞脾氣的烏龜	2	學習單
單元九：性平教育 3 節		
1.學習自我保護 性騷擾 性侵害無法遁形	2	口試
2.尊重多元 擁抱差異	1	口試
單元十：班級競賽活動 4 節		
1.球類競賽	2	小組合作表現
2.趣味競賽	2	小組合作表現
單元十 一：團體輔導 2 節		
1.班級輔導〈輔導教師入班〉	2	學習單