高雄市大寮區翁園國民小學校訂課程

翁園心琉球情愛閱遊教學計畫（教案）

主題一：翁園心琉球情

一、教學設計理念說明

「親不親，故鄉人，美不美，故鄉水。」其實世界是如此的遼闊與精采，卻無法取代那曾在生活中伴隨著自己成長的人事物，那份真實與親切。所以課程設計讓孩子認識自己和同學開始，再來關心學校環境和社區總總為中心 ，帶著尋根溯源的心，在師長父母的引導下，不論是課堂上的學習或校外巡察，都能用眼看、用心觀察、用手紀錄，使自己獲得成長得喜悅。用此喜悅的心，從家鄉做起擴充到大範圍的社區，並期冀產生漣漪效應至國際的關懷。

二、教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 統整領域 | | 國語、生活 | | | | 設計者 | 一年級學群 | | |
| 實施年級 | | 一年級 | | | | 總節數 | 共20節，800分鐘 | | |
| 單元名稱 | | 新機盎然 | | | | | | | |
| 設計依據 | | | | | | | | | |
| 核心素養 | | | | | | | | | |
| 總綱核心素養 | | | | 領綱核心素養 | | | | | |
| A1身心素質與自我精進 | | | | 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | | | | | |
| A3規劃執行與創新應變 | | | | 生活-E-A3  藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 | | | | | |
| B3藝術涵養與美感素養 | | | | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | | | | |
| C2人際關係與團隊合作 | | | | 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | |
| 核心素養呼應說明 | | | | | | | | | |
| ◆認識自我、學校和社區，培養愛鄉愛民的素養，並能從中認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎；並於充實生活經驗中，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並培養探索多元知能及創新應變能力。  ◆運用多重感官感受社區之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  ◆了解不同文化反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係，欣賞各式內涵與差異，進而尊重、關懷多元文化的價值與意義。 | | | | | | | | | |
| 學習  重點 | 學習表現 | | 【語文】  2-Ⅰ-1以正確發音流利的說出語意完整的話。  【生活】  2-I-1感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | | | | | 學習內容 | 【語文】  Ac-I-3基本文句的語氣與意義。  【生活】  B-I-3環境的探索與愛護。  D-I-4共同工作並相互協助。 |
| 議題  融入 | 實質內涵 | | ●人權教育  人E3了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。  人E8了解兒童對遊戲權利的需求。  ●環境教育  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  ●品德教育  品E2自尊尊人與自愛愛人。  品E3溝通合作與和諧人際關係。  品E7知行合一。  ●生命教育  生E11行為者善惡與行為對錯的判斷。  ●法治教育  法E3利用規則來避免衝突。  ●安全教育  安E8了解校園安全的意義。  ●戶外教育  戶E7在環境中善用五官的感知，分享培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 | | | | | | |
| 所融入之學習重點 | | 1. 讓學生認識校園生活環境，並能善用校園各個場所，且了解如何保護自身的安全。 2. 能了解認識新朋友的方式，並利用學到的方法認識更多的新朋友。 3. 能說出如何到校園裡自己喜歡的地方的路線，並實踐遵守遊戲安全注意事項。 | | | | | | |
| 與其他領域**/**科目的連結 | | | 1.語文領域  2.生活領域 | | | | | | |
| 教材來源 | | | 自編教材 | | | | | | |
| 教學資源  **(**教師**)** | | | 校園平面圖（校園地圖）、電腦、單槍投影機、簡報PPT | | | | | | |
| 教學資源  **(**學生**)** | | | 學習單、畫圖著色工具 | | | | | | |
| 概念架構 | | | | | 導引問題 | | | | |
| 1. 校園踏查 2. 秘密基地 3. 校園植物尋寶 4. 校園裡的大明星   我的校園生活  認識環境   1. 我的家人與朋友   認識朋友 | | | | | 1-1校園裡有哪些地方呢？在什麼時候會去這些地方呢？(when、where)  1-2 你最喜歡的校園場所是哪裡？(where)  1-3平常在校園裡活動時，你曾經看過哪些植物，讓你覺得很有趣的呢？(where)  1-4 為什麼你會選那棵樹成為自己心目中的校花與校樹？(why)  2-1利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？(how) | | | | |
| 學習目標 | | | | | | | | | |
| 1. 能表達自己所知道的校園空間或設施，並辨識且說出校園不同空間的功能。 2. 能說出認識新朋友的方法，並運用學到的方法認識新朋友。 3. 能分享自己所知道的校園裡好玩地方的特色。 4. 能發表在校園中觀察到的各種植物，並說出其特徵。 5. 能分享自己畫出的校花與校樹。 | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學活動設計** | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **教學資源** | **評量** |
| **單元一、校園踏查(三節課)**  **活動一、校園足跡**  1.教師上課前先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在電子白板上。  2.教師提問：「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」  3.鼓勵兒童自由發表。  4.請兒童上臺指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。  5.教師提問：「你想認識校園裡的哪個地方呢？」  6.鼓勵兒童自由發表。  7.教師提問：「當你參觀校園不同場所時有什麼應該注意的事情呢？」  8.鼓勵兒童自由發表。  **活動二、拜訪校園**  1.提醒兒童探索校園不同場所時應有的禮儀與注意事項。  2.教師帶領兒童參觀校園各場所並分別介紹場所名稱。  3.引導兒童指出參觀的場所在「校園簡易平面圖」的位置。  4.鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園其他場所。  **活動三、我的新發現**  1.教師提問：「探索校園裡想認識的地方時，你有什麼新發現呢？」  2.鼓勵兒童自由發表。  3.教師提問：「除了我們班的教室以外，你還在學校的什麼地方上過課呢？」  4.鼓勵兒童自由發表。  5.教師歸納學校裡其他上課的場所：風雨球場、科任教室⋯⋯等。  6.教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則不是。  7.引導兒童上臺將認識的新場所名稱寫在黑板上。  8.教師補充後將新場所寫在紙上做成籤。  9.教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」  10.請兒童抽籤後分組進行討論再發表：  （1）健康中心：受傷擦藥、健康檢查、打預防針⋯⋯。  （2）學務處：失物招領、領取掃除用具⋯⋯。  （3）總務處：領取粉筆等文具用品⋯⋯。  （4）操場：上體育課、跑步、打球⋯⋯。  （5）其他。  **單元二、我的家人與朋友(三節課)**  **活動一、認識的人有哪些**  1.教師提問：「第一天上學時，你在新教室裡看見哪些已經認識的人？」  2.引導兒童發表：  （1）我認識○○○，他是我幼兒園的同學。  （2）我認識○○○，他是我的鄰居。  3.教師提問：「第一天上學到現在，你已經交到幾個新朋友了呢？」  4.鼓勵兒童自由發表。  **活動二、如何認識新朋友**  1.教師提問：  （1）你在幼兒園裡是怎麼認識新朋友的？  （2）你在現在的新學校又是怎麼認識新朋友的？  2.鼓勵兒童自由發表。  3.教師提問：「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」  4.引導兒童分組進行討論後發表。  **活動三、介紹新朋友**  1.引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。  2.兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友，並詢問新朋友的喜好、興趣。  3.請兒童上台介紹一位自己認識的新朋友。  **活動四、畫我的好朋友**  1.找一個好朋友，觀察好朋友的特徵。  2.畫出好朋友的樣子。  3.作品欣賞與分享。  **單元三、秘密基地(四節課)**  **活動一、校園裡哪裡最好玩**  1.教師提問：  （1）下課了，你會去哪裡？做什麼？  （2）喜歡和同學玩什麼遊戲呢？  2.鼓勵兒童自由發表。  3.教師提問：「校園裡哪些地方適合去玩？哪些地方不適合去玩？為什麼？」  4.引導學童說出校園裡容易發生危險的地方  5.教師帶領學童到校園裡玩並提醒遵守遊戲安全事項，實踐遵守遊戲安全注意事項。  **活動二、我的秘密基地**  1.教師提問：  （1）我們參觀過的校園場所有哪些地方？  （2）參觀時你最喜歡的地方是哪裡？  2.鼓勵兒童自由發表。  3.教師提問：「你要如何從教室到你最喜歡的地方呢？」  4.鼓勵兒童自由發表。  5.教師引導學童說出從教室到校園裡最喜歡的地方的路線。  6.畫出從教室到校園裡你最喜歡的地方的路線。  7.作品欣賞與分享。 | **40’**  **40’**  **40’**  **40’**  **40’**  **40’**  **80’**  **80’** | 校園平面圖簡報PPT  簡報PPT  簡報PPT | 口語評量／能說出探索校園時的新發現。  口語評量／能說出認識新朋友的方法。  實作評量／能運用所學到的方法認識新朋友。  口語評量／能介紹自己認識的新朋友。  實作評量／能畫出好朋友的外貌及特徵。  實作評量／能遵守遊戲安全注意事項，實踐合乎安全的遊戲行為。  口語評量／能清楚介紹校園裡自己最喜歡的地方。  口語評量／能正確描述從教室到最喜歡的地方的路線。  實作評量／能以繪畫方式表現出從教室到最喜歡的校園角落經過的景物。  口語評量／能大方的分享自己的作品。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **單元四、校園植物尋寶 (五節課**)  **活動一、校園尋奇**  1.教師提問：「平常在校園裡活動時，你曾經看過哪些植物，讓你覺得很有趣的呢？」 2.學生自由發表曾經在校園中可能觀察到的各種植物。 3.教師說明：「大家所注意到的植物，有的一樣，有的不一樣，讓我們到校園走一走，看看能不能發現奇妙、有趣的植物？大家要仔細進行觀察呵！」  4. 教師先將學生分組（有些小組負責觀察花，有些負責觀察草，有些負責觀察樹木），以利於下節課各組在校園中進行觀察。  **活動二、到校園觀察各種不同的植物**  1.引導學生巡視觀察校園中花、草、樹木等植物，指導兒童觀察方向(請學生特別留意觀察它們的形狀和顏色等等，也請兒童撿拾一些落花、落葉以利於之後的創作和發表。)  2.看一看這些植物的顏色、外形、表面、長相……等。 3.聞一聞這些植物有什麼味道。    **活動三、發表觀察心得**  1.請各組學生討論觀察心得：  （1）說一說看到哪些不一樣的花、草、樹木等植物？是在校園的那些地方看到的？  （2）說一說這些植物的顏色、外形、表面、長相……等、有什麼特別的味道？ （3）說一說這些花、草、樹木等植物植物摸起來有什麼感覺？  2.請各組學生代表上臺發表觀察心得。  **單元五、校園裡的大明星(五節課**)  **活動一、請學生自由創作** （1）教師提問：從前幾節的觀察和發表中，你覺得哪一種花讓你印象最深刻，最能代表我們學校？為什麼呢？ （2）說說看，這種花的顏色、外形和葉子形狀等特徵。它位於校園的哪些地方？ (3). 鼓勵學生自由發表並畫出自己最喜歡的校花。(可利用之前撿拾的落花、落葉來創作。)  **活動二、心目中校樹校花創作** （1）教師提問：從前幾節的觀察和發表中，你覺得哪一棵樹讓你印象最深刻，最能代表我們學校？為什麼呢？ （2）說說看，這棵樹的顏色、外形和葉子形狀等特徵。它位於校園的哪些地方？ (3). 鼓勵學生自由發表並畫出自己最喜歡的校樹。(可利用之前撿拾的落花、落葉來創作。) | **40’**  **80’**  **80’**  80’  80’ |  | **上課態度**  **口頭發表**    **上課態度**  **口頭發表** |
| **活動三、校樹校花創作選拔**  1. 讓學生進行最喜歡的校花選拔。  2. 讓學生進行最喜歡的校樹選拔。  3. 讓學生進行作品發表與欣賞。  4. 讓學生將作品布置在教室或班群空間。 | **40’** |  | 上課態度  口頭發表 |

**附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** |
| **校園踏查** | 能表達自己所知道的校園空間或設施，並辨識且說出校園不同空間的功能 | 1. 能指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。 2. 能說出參觀校園不同場所時應有的禮儀與注意事項並且展現合宜的行為。 3. 能指出且說出校園不同空間的位置與功能。 | 口語評量 | 校園平面圖  簡報PPT |
| **我的家人與朋友** | 能說出認識新朋友的方法，並運用學到的方法認識新朋友 | 1. 能說出認識新朋友的方法，並運用學到的方法認識新朋友。 2. 能介紹自己認識的新朋友，並畫出好朋友的樣子。 | 1. 口語評量、 2. 實作評量 | 1. 學習評量單(我的好朋友) |
| **秘密基地** | 能分享自己所知道的校園裡好玩地方的特色 | 1. 能遵守遊戲安全注意事項及實踐合乎安全的遊戲行為。 2. 能分享自己所知道的校園裡好玩地方的特色，及其可能造成的危險。 3. 能正確描述及畫出從教室到最喜歡的地方的路線。 | 口語評量、  實作評量 | 學習評量單(我的秘密基地) |
| **校園植物尋寶** | 能發表在校園中觀察到的各種植物，並說出其特徵 | 1. 能說出在校園中觀察到的各種植物。 2. 能說出在校園的哪些地方觀察到這些植物。 3. 能介紹自己觀察到的校園植物有哪些特徵。 | 口語評量 | 校園平面圖 |
| **校園裡的大明星** | 能分享自己畫出的校花與校樹 | 1. 能創作出自己畫的校花與校樹。 2. 能分享並介紹自己畫的校花與校樹。 | 口語評量、  實作評量 | 學習評量單(我的校花與校樹創作) |

**附錄(二)** **評量標準與評分指引**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **評量向度** | **表現等級** | | |
| 優異3 | 達標2 | 待加強1 |
| **校園踏查** | 能不需提示，適當的回答校園內各空間的功能，且勇於上台分享想法。 | 能根據提示，適當的回答校園內各空間的功能。 | 在他人的協助下，能簡單的回答校園內各空間的功能 |
| **我的家人與朋友** | 能運用適當的方法認識新朋友，且勇於上台介紹自己的新朋友。 | 能在他人協助下認識新朋友，且勇於上台介紹自己的新朋友。 | 能在他人協助下，認識新朋友。 |
| **秘密基地** | 能以正確、流暢的語句介紹自己最喜歡的校園環境，並勇於上台介紹自己所畫的路線圖。 | 能簡單介紹自己最喜歡的校園環境，並在他人的協助下畫出路線圖。 | 能在他人協助下，簡單介紹自己最喜歡的校園環境。 |
| **校園植物尋寶** | 能用流暢的語句介紹校園植物的特徵及所在地，並勇於上台分享。 | 能簡單介紹校園植物的特徵及所在地，並勇於上台分享。 | 能在他人協助下，簡單介紹校園植物的特徵或所在地。 |
| **校園裡的大明星** | 能用流暢的語句介紹自己所畫出最喜愛的校園植物，並勇於上台推薦心目中的校花或校樹。 | 能簡單介紹自己所畫出最喜愛的校園植物。 | 在他人的協助下，能簡單介紹自己所畫出最喜愛的校園植物。 |

主題二：愛閱遊

一、教學設計理念說明

本校閱讀計畫三大目標是「悅讀易起來 悅讀藝起來 悅讀益起來」，其精隨在於「易」、「藝」和「益」，在課程設計上閱讀的文本或詩作都是容易取得，讓閱讀是容易且愉快的；結合藝文課程的融入讓閱讀動起來且生動活潑；並提供學生精進機會和舞台，讓學生有實質的助益。

二、教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 統整領域 | | 國語、生活 | | | 設計者 | | | 一年級學群 | |
| 實施年級 | | 一年級 | | | 總節數 | | | 共20節，400分鐘 | |
| 單元名稱 | | 悅讀藝起來 | | | | | | | |
| 設計依據 | | | | | | | | | |
| 核心素養 | | | | | | | | | |
| 總綱核心素養 | | | | 領綱核心素養 | | | | | |
| A1身心素質與自我精進 | | | | 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | | | | | |
| B1符號運用與溝通表達 | | | | 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 | | | | | |
| B3藝術涵養與美感素養 | | | | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | | | | |
| C2人際關係與團隊合作 | | | | 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | |
| 核心素養呼應說明 | | | | | | | | | |
| ◆運用閱讀策略，整合跨領域知識，培養思辨能力，應用於生活中，轉化為解決問題的能力。  ◆在不同學習情境中，與他人合作學習，運用簡報、講稿、劇本 等多元形式，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯，以增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。  ◆閱讀各類議題的文本，了解不同文化反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群 的關係，欣賞各式內涵與差異，進而尊重、關懷多元文化的價值與意義。 | | | | | | | | | |
| 學習  重點 | 學習表現 | | 【語文】  1-Ⅰ-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。  【生活】  4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | | | | 學習內容 | | 【語文】  Ac-I-3基本文句的語氣與意義。  【生活】  D-I-1自我與他人關係的認識。  D-I-3聆聽與回應的表現。 |
| 議題  融入 | 實質內涵 | | 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | | | | | | |
| 所融入之學習重點 | | 1. 讓學生認識身體界限與尊重他人的身體自主權，並懂得如何保護自己。 2. 能清楚地向同學介紹自己閱讀的文本，當個小小說書人，引起同學閱讀的興趣。 | | | | | | |
| 與其他領域**/**科目的連結 | | | 1.語文領域  2.生活領域 | | | | | | |
| 教材來源 | | | 你不可以欺負我、我的小雞雞、圖書館獅子、鯛魚媽媽逛百貨公司、唐詩三百首 | | | | | | |
| 教學資源  **(**教師**)** | | | 繪本、簡報PPT | | | | | | |
| 教學資源  **(**學生**)** | | |  | | | | | | |
| 概念架構 | | | | | | 導引問題 | | | |
| 1.我是小小說書人  2.禮儀達人  悅讀藝起來 | | | | | | * 1. 這本書在說些什麼?(what)   2. 如果是你，你會怎麼做？(how)   2-1影片中，你看到或學到了什麼？(what)  2-2如果你是主角，你會怎麼做？為什麼？(why) | | | |
| 學習目標 | | | | | | | | | |
| 1.能建立策略從故事中找答案。   1. 藉由閱讀各類書籍、文章，讓孩子體會文字的趣味，進而喜愛閱讀。並透過閱讀理解策略，讓學生更能懂得文本的內涵。 2. 能藉由角色扮演，瞭解弟子規的意涵，並進而實踐於日常中。 3. 藉由文學作品欣賞文學內涵與寫作技巧，培養學生閱讀興趣，並學習正向積極、樂觀開朗的價值觀，豐富人生視野及廣度。 | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教學活動設計** | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **教學資源** | **評量** |
| **我是小小說書人**  **<**第一、二節**>**   1. 說說看封面的主角在哪裡？ 2. 他們有什麼樣的表情 3. 他們發生了什麼事？ 4. 全班共讀《你不可以欺負我》。 5. 討論如何和朋友相處。 6. 討論要怎麼和朋友玩遊戲。 7. 討論喜歡用什麼方式玩遊戲。 8. 討論不喜歡別人用什麼方式和你玩遊戲。 9. 了解每個人喜歡和不喜歡的方式可能不一樣，所以要尊重對方。 10. 討論不喜歡朋友對待你的方式該怎麼做。   **<**第三、四節**>**   1. 說說看封面的主角在做什麼？ 2. 他的心情如何？ 3. 猜猜看故事可能在說些什麼？ 4. 全班共讀《我的小雞雞》。 5. 認識自己的身體特徵。 6. 了解什麼是隱私處。 7. 了解上廁所為什麼要關門。 8. 可能遇到哪些危險，要怎麼避免與求救。 9. 認識自己的身體界線並尊重他人的身體界線。   **<**第五、六、七節**>**   1. 看封面猜主角是誰？ 2. 地點在哪裡？ 3. 看書名猜內容？ 4. 這隻獅子在圖書館裡會做些什麼事? 5. 全班共讀《圖書館獅子》。 6. 你在圖書館裡會做些什麼事? 7. 在圖書館裡不能做哪些事?有哪些例外。 8. 介紹學校圖書館。 9. 介紹圖書館使用注意事項。 10. 介紹書籍分類。 11. 介紹各類書籍擺放位置。 12. 探索圖書館。 13. 介紹如何借還書。 14. 探索圖書館。 15. 使用圖書館、愛護圖書館。 16. 借閱書籍。 17. 到圖書館選擇自己所喜歡的書籍閱讀 18. 分享書中最有趣的地方 19. 同學票選最吸引人的書籍   **<**第八、九、十節**>**   1. 看封面猜主角。 2. 看內容猜地點。 3. 全班共讀《鯛魚媽媽逛百貨公司》 4. 介紹如何欣賞繪本裡面的繪圖。 5. 猜測鯛魚媽媽會在百貨公司裡做哪些事情。 6. 設計百貨公司。 7. 向同學宣傳自己設計的百貨公司、特色是什麼，可以買到那些商品？邀請大家來逛。 8. 票選最想去的百貨公司。   **禮儀達人**  <第十一節>   1. 引起動機 觀看小乾坤第1集<緣來是你>。 2. 朗讀《弟子規》   弟子規，聖人訓，首孝悌，次謹信，  汎愛眾，而親仁，有餘力，則學文。   1. 解釋字義。 2. 提問和討論。 3. 情境模擬和角色扮演。   <第十二節>   1. 引起動機 觀看小乾坤第2集<雙胞阿雅>。 2. 朗讀《弟子規》   冬則溫，夏則清，晨則醒，昏則定，  出必告，反必面，居有常，業無變。   1. 解釋字義。 2. 提問和討論。 3. 情境模擬和角色扮演。   <第十三節>   1. 引起動機 觀看小乾坤第3集<秘密任務>。 2. 朗讀《弟子規》   事雖小，勿擅為，苟擅為，子道虧。   1. 解釋字義。 2. 提問和討論。 3. 情境模擬和角色扮演。   <第十四節>   1. 引起動機 觀看小乾坤第4集<小媽媽>。 2. 朗讀《弟子規》   親有過，諫使更，怡吾色，柔吾聲。   1. 解釋字義。 2. 提問和討論。 3. 情境模擬和角色扮演。   <第十五節>   1. 引起動機 觀看小乾坤第5集<超時空異能>。 2. 朗讀《弟子規》   兄道友，弟道恭，兄弟睦，孝在中，  財物輕，怨何生，言語忍，忿自泯。   1. 解釋字義。 2. 提問和討論。 3. 情境模擬和角色扮演。   <第十六節>   1. 引起動機 觀看小乾坤第6集<阿公的絕招>。 2. 朗讀《弟子規》   路遇長，疾趨揖，長無言，退恭立。   1. 解釋字義。 2. 提問和討論。 3. 情境模擬和角色扮演。   <第十七節>   1. 引起動機 觀看小乾坤第7集<功夫師兄>。 2. 朗讀《弟子規》   尊長前，聲要低，低不聞，卻非宜。   1. 解釋字義。 2. 提問和討論。 3. 情境模擬和角色扮演。   <第十八節>   1. 引起動機 觀看小乾坤第8集<健康大反擊>。 2. 朗讀《弟子規》   朝起早，夜眠遲，老易至，惜此時，  晨必盥，兼漱口，便溺回，輒淨手。   1. 解釋字義。 2. 提問和討論。 3. 情境模擬和角色扮演。   <第十九節>   1. 引起動機 觀看小乾坤第9集<禮貌小天使>。 2. 朗讀《弟子規》   年方少，勿飲酒，飲酒醉，最為醜。   1. 解釋字義。 2. 提問和討論。 3. 情境模擬和角色扮演。   <第二十節>   1. 引起動機 觀看小乾坤第10集<搖滾狐狸>。 2. 朗讀《弟子規》   步從容，立端正，揖深圓，拜恭敬，  勿踐閾，勿跛倚，勿箕踞，勿搖髀。   1. 解釋字義。 2. 提問和討論。 3. 情境模擬和角色扮演。 | **80**  **80**  **120**  **120**  **40**  **40**  **40**  **40**  **40**  **40**  **40**  **40**  **40**  **40**  **40**  **40** | 《你不可以欺負我》繪本、ppt  你不可以欺負我！作者：[香黛兒．范．迪．霍伊維爾](javascript:%20location.href=SearchLink('%E9%A6%99%E9%BB%9B%E5%85%92%EF%BC%8E%E8%8C%83%EF%BC%8E%E8%BF%AA%EF%BC%8E%E9%9C%8D%E4%BC%8A%E7%B6%AD%E7%88%BE','%E5%85%A8%E9%A4%A8%E6%90%9C%E5%B0%8B','au');)  翻譯：胡洲賢  出版社：大穎  《我的小雞雞》繪本、ppt  「我的身體 繪本」的圖片搜尋結果作者：山本直英  繪圖：佐藤真紀子  翻譯：游蕾蕾  出版社：維京  圖書館獅子《圖書館獅子》繪本、ppt   * 作者：[蜜雪兒．努](javascript:%20location.href=SearchLink('%E8%9C%9C%E9%9B%AA%E5%85%92%EF%BC%8E%E5%8A%AA','%E5%85%A8%E9%A4%A8%E6%90%9C%E5%B0%8B','au');) * 譯者：周逸芬   出版社：和英  《鯛魚媽媽逛百貨公司》繪本、ppt  鯛魚媽媽逛百貨公司(二版)  作者：長野英子  譯者：林文茜  出版社：小魯  小乾坤影片  PPT  小乾坤影片  PPT  小乾坤影片  PPT  小乾坤影片  PPT  小乾坤影片  PPT  小乾坤影片  PPT  小乾坤影片  PPT  小乾坤影片  PPT  小乾坤影片  PPT  小乾坤影片  PPT | 上課態度  踴躍發言  參與討論  上課態度  踴躍發言  參與討論  上課態度  踴躍發言  參與討論  介紹書籍  上課態度  踴躍發言  參與討論  完成作品彩繪  上課態度  踴躍發言  參與討論  樂於融入角色  上課態度  踴躍發言  參與討論  樂於融入角色  上課態度  踴躍發言  參與討論  樂於融入角色  上課態度  踴躍發言  參與討論  樂於融入角色  上課態度  踴躍發言  參與討論  樂於融入角色  上課態度  踴躍發言  參與討論  樂於融入角色  上課態度  踴躍發言  參與討論  樂於融入角色  上課態度  踴躍發言  參與討論  樂於融入角色  上課態度  踴躍發言  參與討論  樂於融入角色    上課態度  踴躍發言  參與討論  樂於融入角色 |

**附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** |
| **我是小小說書人** | 1. 能建立策略從故事中找答案 2. 藉由閱讀各類書籍、文章，讓孩子體會文字的趣味，進而喜愛閱讀。並透過閱讀理解策略，讓學生更能懂得文本的內涵 | 1. 能針對書中內容分享自己的想法 2. 能運用所學的閱讀策略來回答問題 3. 在課餘時間獨自閱讀、和同儕共讀或討論書中內容 | 口說發表  實作評量 | 口頭發表 |
| **禮儀達人** | 1. 能藉由角色扮演，瞭解弟子規的意涵，並進而實踐於日常中。 2. 藉由文學作品欣賞文學內涵與寫作技巧，培養學生閱讀興趣，並學習正向積極、樂觀開朗的價值觀，豐富人生視野及廣度 | 1. 能透過角色扮演展現所理解的弟子規意涵 2. 能將弟子規內容結合自己的生活經驗分享自己的想法 | 口說發表  實作評量 | 角色扮演、口頭發表 |

**附錄(二)** **評量標準與評分指引**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **評量向度** | **表現等級** | | |
| 優異3 | 達標2 | 待加強1 |
| **我是小小說書人** | 能針對提問或文本內容發表合宜的想法，並勇於上台展演、分享。 | 能針對提問或文本內容發表合宜的想法。 | 在他人的協助下，能簡單回答問題。 |
| **禮儀達人** | 能理解弟子規的內容意涵，積極參與角色扮演課程，並在日常生活中實踐。 | 能理解弟子規的內容意涵，並在他人協助之下，一起參與角色扮演課程。 | 在他人協助之下，能理解弟子規的內容意涵 |

高雄市大寮區翁園國民小學校訂課程

從翁園看世界教學計畫（教案）

主題三：從翁園看世界

一、教學設計理念說明

藉由帶領學生閱讀繪本，使學生辨別學校生活中應具備的合宜行為與態度。藉由脈絡化的生活情境將繪本的內容與學生的學校生活經驗結合，增進學生的閱讀能力，並透過書中的內容讓學生了解學生在學校應遵守的基本規則，以利融入校園生活;並帶出各國特色文化，讓學生了解我國與世界其他國家的文化特質。

二、教學活動設計

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 統整領域 | | | 英語、生活 | | | 設計者 | | | 一年級教學團隊 | | | | |
| 實施年級 | | | 一年級 | | | 總節數 | | | 共40節，1600分鐘 | | | | |
| 單元名稱 | | | 國際生活融入品德教育What Is Yes and What Is No (從翁園看世界) | | | | | | | | | | |
| 設計依據 | | | | | | | | | | | | | |
| 核心素養 | | | | | | | | | | | | | |
| 總綱核心素養 | | | | | 領綱核心素養 | | | | | | | | |
| ▓B1符號運用與溝通表達  ▓C1道德實踐與公民意識  ▓C2人際關係與團隊合作  ■C3多元文化與國際理解 | | | | | ▓生活-E-B1  使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。  ▓生活-E-C1  覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學  習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體  中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。  ■生活-E-C2  覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。  ■生活-E-C3  欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 | | | | | | | | |
| 核心素養呼應說明 | | | | | | | | | | | | | |
| 本教案結合國小一年級的生活領域課程，使用CLIL（學科內容整合語言教學）的模式，透過繪本介紹教室內的生活常規，培養學生公民意識與實踐道德，使學生能具備理解他人感受、樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。希望能夠藉由這個模組達成達成總綱之核心素養「C1符號運用與溝通表達」一項與「B1符號運用與溝通表達」一項之核心素養。  本教案模組旨在藉由簡易的英語對話練習、繪本導讀與學生英語名字的熟認活動，建立英語課堂的班級常規，並澄清教室內被允許及不被允許的行為，體會生活禮儀與團體規範的意義，進而學習尊重他人、實踐於學校生活當中，達成生活領域綱要之核心素養（生活-E-C1）。  此外，本教案藉由分組練習的活動設計，促進學生互相溝通，增進符號運用與溝通表達的能力，並將學習主題扣和小一新生上學時所需之生活知能，將學生的生活經驗與英語學習連結，使學生能運用同理心在促進個人的人際溝通能力，達成領鋼中E-B1和E-C2的核心素養。  教師在執行此模組時，建議本模組所研發之上課表現檢核表，檢視教學是否呼應以上核心素養，以追蹤每位學生在群體中的表現，並建議搭配使用學習單協助學生對英語的生活常規認知能力，以助本課程模組達成教學效益。 | | | | | | | | | | | | | |
| 學習  重點 | | 學習表現 | | 生6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-4 能為共同的目標訂定規  則或方法，一起工作並完成任務。 | | | | 學習內容 | | 生E-I-1 生活習慣的養成  生E-I-2 生活規範的實踐  生E-I-3 自我行為的檢視與調整 | | | |
| 議題  融入 | | 實質內涵 | | 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。  人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | | | | | | | | | |
| 所融入之學習重點 | | 1. 學生能認識各國與自己學校的特色。  2. 學生透過教師的引導，與同儕討論了解學校教室內的班規與校園內的校規，並推敲為何要遵守這些規矩的原因。  3. 學生能在討論時遵守發言秩序，自在的發表舉例自己在校園生活中所發現的規矩。 | | | | | | | | | |
| 與其他領域**/**科目的連結 | | | | 1.語文領域  2.生活領域 | | | | | | | | | |
| 教材來源 | | | | 繪本No,David! | | | | | | | | | |
| 教學資源  **(**教師**)** | | | | 電腦、單槍投影機、簡報PPT、自製字卡(圖卡) | | | | | | | | | |
| 教學資源  **(**學生**)** | | | | 學習單 | | | | | | | | | |
| 概念架構 | | | | | | | 導引問題 | | | | | | |
| 團體生活常規  學校生活規範  學校環境安全 | | | | | | | 1.幼兒園的生活和國小生活有什麼差別?  2.課室規則有哪些?  3.恰當與不恰當的行為有哪些?  4.認識學校的遊樂器材項目  5.如何正確使用遊樂器材? | | | | | | |
| 學習目標 | | | | | | | | | | | | | |
| 1.學生能辨別生活中能做或不能做的事，理解生活規範和活動規則訂定的理由。  2.學生能了解日常作息規範(如：上學、放學、上課、下課、遊戲、用餐、完成作業)，並願意遵守。  3.學生能在不同的情境與場合中，考慮他人的感受，展現合宜的行為與態度（如：有禮貌、肯做事、負責任、與人合作等）。 | | | | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | | | | **時間** | **教學資源** | **評量** | |
| 第一~四節課開始**>**  I. 引起動機  1.請學生比較小學及幼兒園相同與相異之處。  2. 請學生說一說學校的主要活動。學生可用中文發言,教師用英語寫在黑板上。  3.教師說明為提高學習效率與順利進行遊戲,需要大家共同遵守各種活動的規定。  老師展示繪本封面，用問題引導學生根據封面猜測繪本內容，如：  問題一：在封面看到了甚麼?  問題二：他的名字是甚麼?  問題三：他在做甚麼?  問題四：小朋友覺得他是怎樣的小男孩?  問題五：這個故事在說甚麼?  教師可視學生實際程度加入英文引導  Q1: Who is David?(The boy in the picture)  Q2: Where is he?(at school)  Q3: What is he going to do?(He is having classes.)  Q4: How does he feel at the entrance?(exciting, happy, etc.)  II. 發展活動  老師利用播放投影片PPT說故事，並用動作和口語語調起伏的方式唸讀故事，帶領學生閱讀。 | | | | | | | | | | 20分鐘  100分鐘  40分鐘 | 繪本**PPT**  繪圖  學習單 | 上課態度  學習單 | |
|  | | | | | | | | | | | | | |
| **<**第五~八節課開始**>**   1. 帶領學生討論大家應該遵守的課室規定,寫下學生的想法,列舉比較重要的規定。 2. 強調課室常規的目的Following the rules gives us more time to learn and more time to play.   在導讀完故事之後，用問題引導的方式帶領學生討論故事內容，如：  問題一：看到那些人物？  問題二：David在課堂中做了什麼？  問題三：老師說了什麼？  問題四：你喜歡這個故事嗎？(學生可以用1~5顆星來評分)  教師可視學生實際程度加入英文引導  Q1: Who do you see from the book in the story? (teacher, David, classmates…)  Q2:What did David do in class?  Q3:What did the teacher say? (No yelling. No pushing. No running in the halls.)  Q4:How do you like this story?   1. 說明繪本中出現的常規,協助學生理解其意義。 2. 結合TPR練習常規的動作。 3. 請學生跟著一起做動作。 4. 分組然後兩兩練習常規的動作。 5. 再將繪本播放一次。 6. 結合TPR練習常規的動作。 7. 請學生跟著一起做動作。 8. 分組然後兩兩練習常規的動作。   再將繪本播放一次。 | | | | | | | | | | 160分鐘 | 繪本**PPT**  繪圖  學習單 | 學習單 | |
| **<**第九-十二節課開始**>**   1. 複習Classroom Rules。 2. 使用 PPT 或教學海報介紹恰當或不恰當的行為。 3. 請學生比較恰當或不恰當的行為。 4. 請學生兩人一組討論,選出一個最恰當和最不恰當的行為。   鼓勵學生用英語發表該組選出的兩個行為並說明理由。 | | | | | | | | | | 160分鐘 |  | 課堂參與度 | |
| **<**第十三-十六節課開始**>**  1.教師可以協助統計最不受歡迎的行為與最恰當的行為。  2.看看哪一組選出的兩個行為符合多數人的意見。  3.請學生分組討論還有哪些課室規定?寫在便利貼,分別上台發表,貼在海報上。 | | | | | | | | | | **160分鐘** | 名片卡、  繪本圖卡  學習單 | 上課態度  實作  課堂參與度  學習單完成度 | |
| **<**第十七-二十節課開始**>**   1. 將繪本提到的行為配合動作,讓學生一邊說一邊做動作。 2. 教師剪下附件一,抽其中一張,不能讓學生看到。 3. 3~5人上台,全班到署Three,Two,One,台上每位學生做一個繪本提 到的行為之動作。 4. 教師請台上學生用英語說出自己的動作,再公布紙條的內容。   猜對的人可以繼續遊戲,猜錯的則換其他學生上台挑戰。   1. 儘量讓每位學生都有上台的機會。 | | | | | | | | | | 160分鐘 |  |  | |
| **<**第二十一-二十四節課開始**>**   1. 練習相關詞,教師說No pushing,學生說Be nice.   教師說No running,學生說Walk.   1. 提醒課室常規的目的Following the rules gives us more time to learn, and more time to play. 2. 使用PPT或教學海報複習上一節的10個Dos and Don’ts. 3. 請學生想一想,5個不恰當的行為中,哪兩個最影響安全? 4. 教師說明除了在教室和走廊要注意安全,使用遊樂器材也要注意   安全。   1. 介紹slide,swing,monkey bars,觀看影片,學習如何安全使用這三種器   材。 | | | | | | | | | | 160分鐘 | 名片卡、  繪本圖卡  學習單 |  | |
| **<**第二十五-二十八節課開始**>**   1. **發下附件二學習單,請學生畫記正確與不正確的行為** 2. **鼓勵學生說明自己的答案,並提出安全使用的規則** 3. **帶領學生到校園實際觀察遊樂器材** 4. **請幾位學生示範各種遊樂器材的正確使用方式** 5. **複習各種器材的名稱** 6. **提醒學生安全第一** | | | | | | | | | | 160分鐘 | 繪本圖卡  學習單 |  | |
| **<**第二十九-三十二節課開始**>**   1. **複習上一節課學到的遊樂器材名稱:slide,swing,monkey bars** 2. **請學生說一說使用這些器材的安全守則** 3. **在學校與日常生活中,除了注意安全,還要有適當的禮儀**   **最基本的禮貌就是跟人打招呼**   1. **請學生發言,中文的打招呼有哪些用語?** 2. **統整學生提出的打招呼用語,以「你好!」為例,請學生試試用其它語言說「你好!」** 3. **教師說明本節課將學習幾個不同國家的打招呼用語** | | | | | | | | | | 160分鐘 |  |  | |
| **<**第三十三-三十六節課開始**>**   1. **觀看國旗的影片** 2. **將影片停格在國旗的頁面,請學生看看有哪些認識的國旗?** 3. **教師帶領學生嘗試說一說各個國家的打招呼用語** 4. **請學生說一說對於這些不同語言的想法** 5. **重新播放影片,請學生嘗試跟唱打招呼用語** | | | | | | | | | | 160分鐘 | 影片  國旗圖卡 |  | |
| **<**第三十七-四十節課開始**>**   1. **使用影片複習9個國家名稱、國旗及打招呼用語** 2. **觀察9個國家的國旗,有哪些顏色,總共用了幾個顏色** 3. **發下附件三學習單,說明操作的原則** 4. **學生展示個人的小書或旗子** 5. **複習歌曲,唱到各國打招呼時,學生在自己的國旗上指出該國國旗,同時檢視學生是否習得該常識** | | | | | | | | | | 160分鐘 | 繪本圖卡  學習單 |  | |

**附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** |
| 團體生活常規 | 1.學生能辨別生活中能做或不能做的事，理解生活規範和活動規則訂定的理由。  2.學生能了解日常作息規範，並願意遵守。  3. 學生能在不同的情境與場合中，考慮他人的感受，展現合宜的行為與態度。 | 1.能確實遵守生活規範。  2.能展現合宜的行為與態度。 | 口語評量  實作評量 | 行為學習單 |
| 學校環境安全 | 1.實際觀察遊樂器材  並知悉各種遊樂器材的正確使用方式。 | 1.能妥當並正確使用各種遊樂器材並注意安全。 | 實作評量 | 學校環境學習單 |

**附錄(二)** **評量標準與評分指引**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **評量向度** | **表現等級** | | |
| 優異3 | 達標2 | 待加強1 |
| **團體生活規範** | 1.能確實遵守生活規範。  2.能展現合宜的行為與態度。 | 1.能遵守生活規範。  2.能做到合宜的行為與態度。 | 1.無法遵守生活規範。  2.無法做到合宜的行為與態度。 |
| **學校環境安全** | 1能妥當並正確使用各種遊樂器材並注意安全。 | 能正確使用各種遊樂器材並注意安全。 | 無法正確使用各種遊樂器材並注意安全。 |

**高雄市大寮區翁園國民小學校訂課程**

**翁園進行曲教學計畫（教案）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | | 生活及健康與體育領域 | 設計者 | | | 一年級教學團隊 |
| 實施年級 | | 一年級 | 總節數 | | | 共 40 節， 800 分鐘。 |
| 單元名稱 | | 翁園進行曲 | | | | |
| 設計依據 | | | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 生活領域   * 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。C1/A1 * 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。A3/A1 * 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能， 對訊息做適切的處理， 並養成動手做的習慣。B1/A2 * 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。C1/A1 * 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方 法理解他人所表達的意見。B1/C2/A2 * 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場 及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意 見。C3/C2   健康與體育   * 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。A2/A1 * 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。C1/C2 * 3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。A2/A3 | | 核心素養 | A3 規劃執行與創新應變   * 健-E-A3具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。   C2 人際關係與團隊合作   * 健-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | |
| 學習內容 | 生活領域   * C-I-4 事理的應用與實踐。 * D-I-1 自我與他人關係的認識。 * D-I-3 聆聽與回應的表現。 * E-I-2 生活規範的實踐。 * E-I-3 自我行為的檢視與調整。 * E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。   健康與體育   * Ca-Ⅰ-1 生活中健康環境的認識、體驗與感受 * Da-Ⅰ-1 日常生活中衛生習慣的培養 * Db-Ⅰ-2 身體隱私與身體界線的認識及其危害之求助 | |
| 議題  融入 | 實質內涵 | * 人權 * 生涯 * 法治 | | | | |
| 所融入之學習重點 | 人權   * 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。   生涯   * 涯 E1 了解個人的自我概念。 * 涯 E2 認識不同的生活角色。   法治   * 法 E1 認識公平。 | | | | |
| 教材來源 | | 自編C | | | | |
| 課程設計理念 | | 配合學校每學期的例行活動、宣導活動、學校特色課程及各班班級經營的需求，設計符合學生學習及心理需求層面的課程，落實課程內容的實施，進行多元化的教學，讓孩子有更多展現自我的體驗與機會。 | | | | |
| 學習目標 | | | | | | |
| 1. 結合學校行事活動，充實學生各項學習內容。 2. 了解身體保健的重要，擬定自己的健康目標及作法並加以實踐。 3. 培養學生團隊合作精神，展現互助、守紀律的行為。 4. 增進學生自我傷害防治的觀念，並學會珍重生命價值。 5. 認識並尊重不同族群文化，尊重生命，積極主動關懷社會。 6. 積極運用社會資源與個人潛能，使其適性發展，並因應社會與環境變遷。 7. 充分了解自己，養成自省樂觀及良好的品德，並建立正確的價值觀。 8. 培養愛護校園、愛護自然及環境保護的觀念與態度。 | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教學活動設計** | | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間〈節〉** | **備註** |
| 單元一：生活安全教育4節   1. 友善校園宣導 2. 防制校園霸凌 3. 防災宣導演練   單元二：交通安全教育4節   * + - 1. 交通安全五守則       2. 大型車視野死角及內輪差       3. 自行車安全駕駛訓練       4. 自行車安全駕駛訓練-路考   單元三：生命教育2節  1.體位檢查視力檢查牙齒檢查  2.感恩惜福  單元四：校慶嘉年華7節   1. 校慶準備活動 2. 校慶會前賽 3. 校慶嘉年華 4. 翁琉路跑   單元五：家庭教育4節   1. 《家庭大不同》繪本教學 2. 《我的媽媽真麻煩》繪本教學   單元六：食農教育4節   1. 玉米栽種 2. 大顯身手秀創意 3. 味蕾體驗   單元七：環保議題2節   1. 認識環境之美 2. 體會愛護環境的重要   單元八：品德教育4節   1. 小公民美德書第一冊環遊世界交朋友 2. 小公民美德書第二冊壞脾氣的烏龜   單元九：性平教育3節  1.學習自我保護 性騷擾 性侵害無法遁形  2.尊重多元 擁抱差異  單元十：班級競賽活動4節  1.球類競賽  2.趣味競賽  單元十 一：團體輔導2節  1.班級輔導〈輔導教師入班〉 | 1  2  1  1  1  1  1  1  1  3  2  1  1  2  2  2  1  1    1  1  2  2  2  1  2  2  2 | 口試  實作  生活表現  實作  實作  實作  實踐  生活表現  學習單  學習單  實作  學習單  資料搜集整理  學習單  學習單    口試  口試  小組合作表現  小組合作表現  學習單 |