**高雄市大寮區翁園國小 六 年級第 二 學期部定課程【語文領域-國語文】課程計畫(九貫)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元/主題名稱** | **能力指標** | **學習目標** | **評量方式** | **議題融入** | 線上教學 | 線上教學規劃  (無則免填) |
| 第一週 | 第壹單元巧妙的語言  第一課不可以翻魚 | 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。  6-3-4能練習不同表述方式的寫作。 | 1.了解「風範」、「赦免」、「錯愕」、「詭異」等語詞的意義及用法。  2. 認識「食指大動」、「讚不絕口」、「驚恐萬分」、「膽戰心驚」等四字語詞，並能精確使用。  3.學習「如果……就……」等句型，並能正確使用。  4.學習具體講述一則與機智化解危機有關的生活經驗或名人故事。  5.引導學生閱讀與機智的言談有關的故事，並學習語言的表達技巧。 | 習作作業 | 【資訊教育】  4-3-3 |  |  |
| 第二週 | 第壹單元巧妙的語言  第二課橘化為枳 | 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。  5-3-3-3能理解簡易的文法及修辭。 | 1.初步認識文言文語詞與句式的基本用法。  2.了解「橘化為枳」、「晉見」、「自取其辱」等語詞的意義及用法。  3.學習「只是……卻……」、「原本……卻……」等句型，並能正確使用。  4.引導學生閱讀與機智表現有關的中國古代寓言或歷史故事，認識古文之美。 | 口頭報告  習作作業 | 【環境教育】  2-2-1 |  |  |
| 第三週 | 第壹單元巧妙的語言  第三課自嘲是最高明的幽默 | 4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。  5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 | 1.了解「豁達大度」、「大智若愚」等語詞的意義及用法。  2.學習「既……也……」、「並不是……而是……」等句型，並能正確使用。  3.學習課文中主角所展現的自嘲風範，應用於生活情境。  4.引導學生閱讀或具體講述一則與幽默表現有關的故事，並學習幽默的表現方式。 | 紙筆評量  習作作業 | 【環境教育】  3-4-2 |  |  |
| 第四週 | 第壹單元 巧妙的語言  統整活動一 | 5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 1.能分辨文言文和語體文。  2.了解語言故事的特色，並能列舉數則寓言故事。  3.能了解形聲字的特色。 | 習作作業 | 【資訊教育】  4-3-3  法定:作文教學-2 | ■線上教學 | 將分組討論結果上傳至平台分享區 |
| 第五週 | 第貳單元 萬物有情  第四課我不和你談論 | 5-3-4-1能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。  6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 | 1.了解「隱喻」、「爭辯」、「灌溉」等語詞的意義及用法。  2.認識「糾纏不清」、「深奧玄妙」、「痛徹心肺」等四字語詞，並能精確使用。  3.學習以韻文的形式，寫一首新詩。  4.引導學生喜愛生活中的動、植物，進而學會尊重和珍惜。 | 紙筆評量  習作作業 | 【環境教育】  1-3-1 |  |  |
| 第六週 | 第貳單元萬物有情  第五課留得枇杷聽鳥鳴 | 5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 1.能熟悉記敘文的寫作方式，抓住人與物之間生動的描述。  2.了解「纍纍」、「芳鄰」、「左鄰右舍」等語詞的意義及用法。  3.學習「接著……」、「要……才……」等句型，並能正確使用。  4.培養學生愛物的情懷，享受彼此之間的互動。 | 習作作業 | 【環境教育】  1-3-1  2-3-1 |  |  |
| 第七週 | 第貳單元萬物有情  第六課樹的語言 | 2-3-2-7能正確記取聆聽內容的細節與要點。  6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 | 1.能熟悉本課的寫作方式，能注意發展情節的描述。  2.了解「冷冽」、「語彙」等語詞的意義及用法。  3.學習「只有……才……」的句型，並能正確使用。  4.訓練學生懂得欣賞周遭的事物，並有愛物的情懷。 | 習作作業 | 【環境教育】  1-3-1  2-3-1 | ■線上教學 | 將分組討論結果上傳至平台分享區 |
| 第八週 | 第貳單元萬物有情  統整活動二 | 5-3-4-1能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。  6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 | 1.認識王羲之及其作品特色。  2.認識歷史故事。  3.能發現並修改自己所寫的文章缺失。 | 習作作業 | 【生涯發展教育】  3-2-3  法定:作文教學-2 |  |  |
| 第九週 | 閱讀樂園一  唐吉訶德——大戰風車 | 5-3-3能認識文章的各種表述方式。  6-3-3能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 1.能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。  2.能歸納對話的內容，整理出情節發展與作者安排用意。  3.能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。  4.能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。  5.透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。 | 紙筆評量  習作作業 | 【生涯發展教育】  3-2-1 |  |  |
| 第十週 | 第參單元生活與學習  第七課享受過程 | 3-3-4能把握說話重點，充分溝通。  5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 | 1.能熟悉本課議論文的寫作方式，有條理的呈現各種論據的說明。  2.認識「瀟灑」、「斬釘截鐵」等詞語的意義和用法。  3.了解並運用相關句型「如果……，那麼……」。  4.能享受一件事情的過程，並從過程中感受快樂。 | 紙筆評量 | 【生涯發展教育】  3-2-1 |  |  |
| 第十一週 | 第參單元生活與學習  第八課為什麼大家不理我？ | 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。  6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 | 1.能熟悉本課的寫作方式，觀察文中對於事件與情感的描述。  2.能認識「聰穎」、「憤慨」、「寂寞」等詞語的意義和用法。  3.能練習真誠的透過具體的比喻，表達自己的情感，也體會他人的感受。 | 習作作業 | 【生涯發展教育】1-3-2  法定-生命教育-1 |  |  |
| 第十二週 | 第參單元 生活與學習  第九課用愛心說實話 | 6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。  6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 | 1.了解「怔怔」、「諄諄」、「茅塞頓開」等語詞的意義及用法。  2.學習「直到……才……」、「不是……更不是……」等句型，並能正確使用。  3.學習以記敘文的形式，寫下與自己曾閱讀過的書籍內容有關的一個生活經驗或體會。  4.引導學生連結所閱讀的內容與生活經驗的關係。 | 習作作業 | 【家政教育】  3-3-3  法定:作文教學-2 |  |  |
| 第十三週 | 第參單元生活與學習  統整活動三 | 3-3-4-2能在討論或會議中說出重點，充分溝通。  6-3-2-1能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 | 1.認識書法家──顏真卿的故事及作品。  2.了解並能運用演講的技巧。  3.能利用所學完成讀書報告。 | 習作作業、口頭報告 | 【資訊教育】  4-3-5 | ■線上教學 | 回家觀看課程相關影片，並於課堂進行發表 |
| 第十四週 | 第肆單元擁抱未來  第十課撐開你的傘 | 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。  5-3-5-1能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 | 1.學習以記敘文的形式，表達老師對畢業生真情流露的寫作方式。  2.認識「薰陶」、「晶瑩」、「蓓蕾」、「殷切」等詞語的意義和用法。  3.學習「排比」、「頂真」修辭的意義和用法。  4.培養學生能夠撐開「勇氣」的傘，毫不畏縮的邁向另一個里程碑。 | 紙筆評量  習作作業 | 【資訊教育】  4-3-3 |  |  |
| 第十五週 | 第肆單元擁抱未來  第十一課迎風 | 6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。  6-3-4能練習不同表述方式的寫作。 | 1.學習以詩歌的形式，表達對同學真情告別與真摯祝福的寫作方式。  2.了解「綰成」、「遠颺」等語詞的意義及用法。  3.學習「不管……，仍然……」句型，並能正確使用。  4.學習轉化、類疊、映襯修辭的意義和用法。  5.培養學生運用多元的方式表達自己的想法。 | 習作作業 | 【生涯發展教育】  3-2-1 |  |  |
| 第十六週 | 第肆單元擁抱未來  統整活動四 | 3-3-4-2能在討論或會議中說出重點，充分溝通。  6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 | 1.運用人稱寫作。  2.能讀出詩歌的抑揚頓挫。  3.能適時運用贈別佳句。 | 習作作業、紙筆測驗 | 【生涯發展教育】  3-2-1  法定:作文教學-2 |  |  |
| 第十七週 | 閱讀樂園二  冬末午後兩點半的高鐵 | 5-3-3能認識文章的各種表述方式。  6-3-3能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 1.能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。  2.能歸納文本與插圖的內容，理解圖文關係與作者安排用意。  3.能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。  4.能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。  5.透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。 | 紙筆測驗 | 【生涯發展教育】  3-2-1 |  |  |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。  
（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。  
（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。  
（三）請與附件参-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3)：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4)**：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第六條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：  
一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。  
二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。  
三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5)：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3)次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。