

高雄市大寮區翁園國小 六年級第一學期部定課程【語文領域-國語文】課程計畫(九貫)

週次	單元/主題名稱	能力指標	學習目標	評量方式	議題融入	線上教學	線上教學規劃 (無則免填)
第一週	第壹單元旅人之歌 第一課印象花蓮	5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。	1.了解「晨曦」、「剛毅」、「匯聚」等語詞的意義及用法。 2.學習以新詩體的形式，寫一首關於校園的新詩。 3.引導學生發覺內心的想法，對於周遭的人、事、物，都能夠保有深刻、豐富的感情。	習作作業	【資訊教育】 4-3-5 【環境教育】 1-3-1		
第二週	第壹單元旅人之歌 第二課到來梅當個樂師吧	4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 6-3-2能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。	1.了解「邊疆」、「諷刺」、「狼吞虎嚥」、「惦記」等語詞的意義及用法。 2.學習「不但……也……」、「到底是……還是……」等句型，並能正確使用。 3.學習以敘述經驗的筆法，寫一篇遊記文章。 4.引導學生喜愛閱讀世界地理、旅遊筆記等類型書，進而擴展學生的視野與國際觀。	習作作業	【資訊教育】 4-3-5 4-3-6		
第三週	第壹單元旅人之歌 第三課旅客留言簿	6-3-5-1能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練	1.了解「居高臨下」、「似曾相識」、「不可思議」等語詞的意義及用法。 2.學習「後來……」的句型，並能正確使用。	習作作業	【環境教育】 3-2-1	■線上教學	完成指派作業上傳至 classroom 作業區

		習應用在實際寫作。	3. 學習以應用文的形式，寫一篇在旅途中寄給親朋好友的信。 4. 引導學生在旅行途中記錄特殊的人、事、地、物。				
第四週	第壹單元旅人之歌 第四課遊走在世界的市場裡	5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深入內容，開展思路。 6-3-5-1能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。	1. 了解「殷勤」、「林林總總」、「井然有序」等語詞的意義及用法。 2. 學習「再……再……都不能……」、「不同的……不同的……都有……」等句型，並能正確使用。 3. 學習以敘文的的形式，視覺摹寫的方法，寫一篇逛市場買東西的文章。 4. 引導學生運用摹寫的技巧，在旅行途中記錄特殊的人、事、地、物。	習作作業	【人權教育】 1-3-1 法定：作文教學-2		
第五週	第壹單元旅人之歌 統整活動一	5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1. 學會擬定寫作大綱。 2. 能了解摹寫修辭法的效果與使用方式。 3. 認識「比較」的閱讀策略。	習作作業	【資訊教育】 4-3-6		
第六週	第貳單元溫情處處 第五課滿修女採訪記	6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。	1. 了解並運用「激勵」、「神情」、「邏輯」、「偏僻」等語詞。 2. 學習以應用文——採訪的方式，記錄描寫的對象。 3. 認識教養院及其功能。	習作作業	【人權教育】 2-3-6		

			4. 了解身心障礙者的困難，並培養關愛的胸襟。				
第七週	第貳單元溫情處處 第六課動物世界的溫情	5-3-5-1能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 6-3-2能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。	1. 能學會課文中生難語詞的意義及用法。 2. 能知道作者對飼養兔子的用心與觀察。 3. 能感受動物如人類一般的真摯情感。 4. 能根據動作描寫，掌握記事類文章的寫作要點。	習作作業、紙筆測驗	【資訊教育】 4-3-1		
第八週	第貳單元溫情處處 第七課助人就是在助己	5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-2能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。	1. 學習運用議論的方式，論述幫助別人就是在幫助自己的涵義。 2. 了解並應用「錯綜複雜」、「糾葛」、「必須」等語詞的意義及用法。 3. 了解並應用「看似……但卻……因為……」、「除非……否則……」等句型。 4. 學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。	紙筆測驗	【環境教育】 2-2-1 法定：作文教學-2		
第九週	第貳單元溫情處處 統整活動二	6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	1. 認識議論文。 2. 能運用觀察力，將生活瑣事做寫作分析。 3. 學習修改文章的技巧。	習作作業	【環境教育】 2-2-1		
第十週	閱讀樂園一 用心動腦話科學	5-3-3能認識文章各種表述方式。 5-3-10能掌握文章要點，並熟習字詞句型。	1. 透過內容的深究，了解鳥類的觀察與實驗研究，說出科學與人類生活的關係。	習作作業、紙筆測驗	【生涯發展教育】 1-3-1		

			<ol style="list-style-type: none"> 2. 歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。 3. 理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。 4. 由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。 				
第十一週	第參單元作家與作品 ——四時有感 第八課春天的雨	<p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-10-1能夠思考和批判文章的內容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能概略認識近體詩。 2. 能理解並應用「豐沛」、「揣度」、「拓展」等生難詞語。 3. 能用白話解釋雨晴和初春小雨這兩首詩的內容與意涵。 4. 培養欣賞近體詩的興趣。 	習作作業	<p>【資訊教育】 4-3-3 法定：生命教育-1</p>	■線上教學	完成指派作業上傳至 classroom 作業區
第十二週	第參單元作家與作品 ——四時有感 第九課記得螢火蟲	<p>5-3-1-1能熟習活動生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>6-3-5-1能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「擺龍門陣」、「囊螢照書」、「天方夜譚」、「寬裕」等語詞的意義及用法。 2. 學習「儘管……仍然……」、「因為……於是……」、「不只……更……」等句型，並能正確使用。 3. 學習以記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。 4. 引導學生細心觀察、用心體會生活，理解環境保護的重要。 	習作作業	<p>【資訊教育】 4-3-3 【環境教育】 3-3-4</p>		
第十三週	第參單元作家與作品 ——四時有感 第十課秋去秋來	<p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-5-1能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「淒風苦雨」、「多愁善感」、「回光返照」、「黯然失色」等語詞的意義及用法。 2. 學習「也……也……」、「或…… 	紙筆評量	<p>【人權教育】 1-2-5</p>		

		等方式，主動交換寫作的經驗。	或……」的句型，並能正確使用。 3. 學習以記敘文的形式，描寫大自然的文章。 4. 引導學生閱讀自然生態作品，進而樂於探知自然的奧妙，領悟生命的意義。				
第十四週	第參單元作家與作品——四時有感 第十一課雪的銘印	5-3-5-1能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 6-3-5-1能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。	1. 了解「銘印」、「身歷其境」、「天幕」、「嚮往」、「懺悔」、「不疾不徐」等語詞的意義及用法。 2. 學習「既有……，又有……」、「當……一……就……」等句型，並能正確使用。 3. 學習用譬喻和摹寫修辭描繪事物。 4. 學習記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。 5. 引導學生細心觀察、用心體會生活。	紙筆評量 習作作業	【資訊教育】 4-3-3 法定：作文教學-2		
第十五週	第參單元作家與作品——四時有感 統整活動三	5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 能藉由閱讀分辨詩歌的季節。 2. 認識並活用各種閱讀方法。 3. 能寫出通順合理的句子。 4. 認識並欣賞絕句。	習作作業	【人權教育】 1-3-1		
第十六週	第肆單元藝術天地 第十二課跳躍的音符	3-3-4-2能討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1-3能利用新詞造句。	1. 學習以記敘的形式，運用具體形象表現抽象聲音的寫作方法。	習作作業	【性別平等教育】 1-3-5 【環境教育】 3-2-3		

			<p>2. 了解「華裔」、「內涵」、「唯妙唯肖」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 體會演奏家的成功歷程，培養音樂欣賞的人文氣息。</p>				
第十七週	<p>第肆單元藝術天地 第十三課孫翠鳳和歌仔戲</p>	<p>2-3-1能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-4-2能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p>	<p>1. 了解「協助」、「首席」、「邁向」、「締造」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習正確使用「其實……」、「一邊……一邊……」的句型。</p> <p>3. 學習以應用文的形式，寫一篇採訪人物並說明其人生經歷的文章。</p> <p>4. 了解臺灣歌仔戲傳統文化，以及孫翠鳳在明華園的努力及貢獻。</p>	習作作業	<p>【性別平等教育】 1-3-5</p> <p>【家政教育】 3-3-2</p> <p>【資訊教育】 4-3-3</p>	■線上教學	<p>回家觀看課程相關影片，並於課堂進行發表</p>
第十八週	<p>第肆單元藝術天地 第十四課蒙娜麗莎的微笑</p>	<p>3-3-4能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1. 了解「寬敞」、「傑出」、「雕塑」、「栩栩如生」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「由於……」、「是……也是……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的形式，寫一篇賞析名畫感想短文。</p> <p>4. 閱讀名人的創作故事，進而學習為理想執著努力的精神。</p>	習作作業	<p>【家政教育】 4-3-3</p> <p>法定：作文教學-2</p>		
第十九週	<p>第肆單元藝術天地 統整活動四</p>	<p>6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1能理解簡單的修辭技巧，並練</p>	<p>1. 學會採訪的技巧與寫作方式。</p> <p>2. 學會記敘文（寫人與敘事）的寫作方法。</p>	紙筆測驗	<p>【生涯發展教育】 2-2-1</p>		

		習應用在實際寫作。					
第二十週	閱讀樂園二 煮酒論英雄	3-3-1能充分表達意見。 5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	1.能透過內容的深究，了解曹操及劉備對於當代英雄的看法。 2.能歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。 3.能理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。 4.能藉由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。	紙筆測驗 習作作業	【資訊教育】 5-3-2		
第二十一週	閱讀樂園二 煮酒論英雄	2-3-2-7能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3能有條理有系統的說話。	1.能了解全冊各類文體的特色要點及異同。 2.能了解各課句型，活用句型於文章中。 3.能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。 4.複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。	紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-2 【資訊教育】 4-3-1		

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課網議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課網：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課網議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3)：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4)：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第六條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5)：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3)次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。

