**高雄市大寮區翁園國小翁園國小 五 年級第 二 學期部定課程【社會領域】課程計畫(新課綱)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域  核心素養指標 | 學習重點 | | 評量方式 | 議題融入 | 線上教學 | 跨領域統整或  協同教學規劃及線上教學規劃  (無則免填) |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 1 | 第一單元太陽旗下的統治  第一課總督府如何殖民統治臺灣？ | 社-E-A2 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 口頭報告 | 課綱:人權-3  課綱:海洋-3 |  |  |
| 2 | 第一單元太陽旗下的統治  第一課總督府如何殖民統治臺灣？ | 社-E-A2 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 | 口頭報告 | 課綱:人權-3  課綱:海洋-3 |  |  |
| 3 | 第一單元太陽旗下的統治  第一課總督府如何殖民統治臺灣？ | 社-E-A2 | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 | 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | 習作作業 | 課綱:人權-3  課綱:海洋-3 |  |  |
| 4 | 第一單元太陽旗下的統治  第一課總督府如何殖民統治臺灣？、第二課臺灣如何走向現代化的社會？ | 社-E-A2 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 | 習作作業  紙筆測驗 | 課綱:人權-3  課綱:海洋-3 |  |  |
| 5 | 第一單元太陽旗下的統治  第二課臺灣如何走向現代化的社會？ | 社-E-C1 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 | 口頭報告 | 課綱:人權-3  課綱:海洋-3  法定：社會-生命教育-(生E1)-1 |  |  |
| 6 | 第二單元走向自由民主之路  第一課中華民國政府如何治理臺灣？ | 社-E-C1 | Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 | 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 | 習作作業 | 課綱:人權-3 |  |  |
| 7 | 第二單元走向自由民主之路  第二課臺灣如何成為自由民主的社會？ | 社-E-C1 | Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 | 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 | 習作作業  紙筆測驗 | 課綱:人權-3  法定：社會-生命教育-(生E3)-1 | ▓線上教學 | Google表單並於課堂中討論 |
| 8 | 第三單元交通與區域的發展  第一課交通運輸對區域發展的影響？ | 社-E-A2 | Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 | 習作作業 | 課綱:海洋-3 |  |  |
| 9 | 第三單元交通與區域的發展  第二課區域間的產業發展有何關聯？ | 社-E-A2 | Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 習作作業 | 課綱:海洋-3  課綱:閱讀-3 |  |  |
| 10 | 第三單元交通與區域的發展  第二課區域間的產業發展有何關聯？（第一次段考） | 社-E-B3 | Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 | 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | 習作作業  紙筆測驗 | 課綱:海洋-3  課綱:閱讀-3  課綱:多元-3 | ▓線上教學 | Google表單並於課堂中討論 |
| 11 | 第四單元族群文化的多元與融合  第一課臺灣的米食文化如何形成？ | 社-E-C3 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 口頭報告  習作作業 | 課綱:多元-3 |  |  |
| 12 | 第四單元族群文化的多元與融合  第二課臺灣的服飾融合哪些文化？ | 社-E-B3 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 習作作業 | 課綱:多元-3 |  |  |
| 13 | 第四單元族群文化的多元與融合  第二課臺灣的服飾融合哪些文化？ | 社-E-C3 | Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 | 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 習作作業 | 課綱:多元-3 |  |  |
| 14 | 第四單元族群文化的多元與融合  第三課臺灣流行音樂與文化的關聯？ | 社-E-B2 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 | 習作作業  紙筆測驗 | 課綱:多元-3  課綱:環境-3 | ▓線上教學 | 觀看影片並於課堂中討論 |
| 15 | 第五單元產業變遷與展望  第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？ | 社-E-B2 | Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 口頭報告 | 課綱:環境-3  法定：社會-生命教育-(生E3)-1 |  |  |
| 16 | 第五單元產業變遷與展望  第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？、第二課臺灣如何成為世界的科技島？ | 社-E-B2 | Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 | 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 | 口頭報告  習作作業 | 課綱:環境-3 |  |  |
| 17 | 第五單元產業變遷與展望  第三課臺灣人口轉變對產業發展的影響？ | 社-E-B1 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 | 習作作業  紙筆測驗 | 課綱:環境-3  課綱:多元-3  課綱:閱讀-3 |  |  |
| 18 | 第六單元時空採訪員 | 社-E-B1 | Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 口頭報告  習作作業 | 課綱:多元-3  課綱:閱讀-3 |  |  |
| 19 | 第六單元時空採訪員 | 社-E-B1 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 口頭報告  習作作業 | 課綱:多元-3  課綱:閱讀-3 |  |  |
| 20 | 第六單元時空採訪員（第二次段考） | 社-E-B1 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 紙筆測驗 | 課綱:多元-3  課綱:閱讀-3 |  |  |