

高雄市大寮區翁園國小翁園國小 五 年級第 一 學期部定課程【社會領域】課程計畫(新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養 指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及線 上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
1	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？	社-E-B3	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	口頭報告	課綱:海洋-3 課綱:多元-3		
2	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？	社-E-A2	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	習作作業	課綱:海洋-3 課綱:多元-3 課綱:原民-3		
3	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？	社-E-B3	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	口頭報告 習作作業	課綱:多元-3 課綱:原民-3		
4	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？	社-E-C3	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	習作作業 紙筆測驗	課綱:多元-3 課綱:原民-3		

5	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？	社-E-C3	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	口頭報告 習作作業	課綱:海洋-3 課綱:多元-3		
6	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？、第二課西方人來臺帶來哪些影響？	社-E-A2	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	習作作業	課綱:海洋-3 課綱:多元-3 課綱:原民-3		
7	第二單元成為清帝國的領土 第二課西方人來臺帶來哪些影響？	社-E-C3	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	習作作業 紙筆測驗	課綱:多元-3 課綱:原民-3 法定：社會-生命教育-(生E3)-1	■線上教學	觀看影片並於課堂中討論
8	第三單元臺灣島的地理位置	社-E-A2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	口頭報告 習作作業	課綱:海洋-3		

	第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？							
9	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	社-E-A2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	習作作業	課綱:海洋-3		
10	第三單元臺灣島的地理位置 第二課環境對生活與生態產生哪些影響？（期中考）	社-E-A2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	習作作業 紙筆測驗	課綱:海洋-3 課綱:環境-3 法定：社會-生命教育-(生E1)-1		
11	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？	社-E-C3	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	口頭報告 習作作業	課綱:海洋-3 課綱:多元-3 課綱:原民-3		
12	第四單元人與環境互動發展	社-E-A2	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空	習作作業	課綱:海洋-3 課綱:多元-3 課綱:原民-3		

	第一課史前人們如何善用環境資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？		世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。				
13	第四單元人與環境互動發展 第二課原住民族如何與自然共存？	社-E-A2	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	習作作業	課綱:海洋-3 課綱:多元-3 課綱:原民-3		
14	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	社-E-C3	Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	習作作業	課綱:多元-3 課綱:原民-3		
15	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	社-E-C3	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	習作作業 紙筆測驗	課綱:多元-3 課綱:原民-3	■線上教學	觀看影片並於課堂中討論

16	第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需？	社-E-A2	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	習作作業	課綱:海洋-3 課綱:環境-3 法定:社會-生命教育-(生E3)-1		
17	第五單元土地的利用與變遷 第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？	社-E-A2	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	習作作業	課綱:海洋-3 課綱:環境-3		
18	第五單元土地的利用與變遷 第三課土地開發與環境保護該如何抉擇？	社-E-A2	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	習作作業 紙筆測驗	課綱:海洋-3 課綱:環境-3	■線上教學	Google 表單並於課堂中討論
19	第六單元製作小書看見臺灣	社-E-A3	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	口頭報告	課綱:多元-3 課綱:閱讀-3		
20	第六單元製作小書看見臺灣(期末考)	社-E-A3	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀	作品製作	課綱:多元-3 課綱:閱讀-3		

			境，與歷史文化的發展有關聯性。	其正確性及價值，並加以描述和解釋。				
21	第六單元製作小書 看見臺灣(期末考)	社-E-A3	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	作品製作 紙筆測驗	課綱:多元-3 課綱:閱讀-3		