**高雄市大寮區翁園國小翁園國小 五 年級第 一 學期部定課程【社會領域】課程計畫(新課綱)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域核心素養指標 | 學習重點 | 評量方式 | 議題融入 | 線上教學 | 跨領域統整或協同教學規劃及線上教學規劃(無則免填) |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 1 | 第一單元臺灣登上國際舞臺第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ | 社-E-B3 | Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 口頭報告 | 課綱:海洋-3課綱:多元-3 |  |  |
| 2 | 第一單元臺灣登上國際舞臺第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ | 社-E-A2 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 習作作業 | 課綱:海洋-3課綱:多元-3課綱:原民-3 |  |  |
| 3 | 第一單元臺灣登上國際舞臺第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ | 社-E-B3 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 口頭報告習作作業 | 課綱:多元-3課綱:原民-3 |  |  |
| 4 | 第一單元臺灣登上國際舞臺第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ | 社-E-C3 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 習作作業紙筆測驗 | 課綱:多元-3課綱:原民-3 |  |  |
| 5 | 第二單元成為清帝國的領土第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？ | 社-E-C3 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 | 口頭報告習作作業 | 課綱:海洋-3課綱:多元-3 |  |  |
| 6 | 第二單元成為清帝國的領土第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？、第二課西方人來臺帶來哪些影響？ | 社-E-A2 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | 習作作業 | 課綱:海洋-3課綱:多元-3課綱:原民-3 |  |  |
| 7 | 第二單元成為清帝國的領土第二課西方人來臺帶來哪些影響？ | 社-E-C3 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | 習作作業紙筆測驗 | 課綱:多元-3課綱:原民-3法定：社會-生命教育-(生E3)-1 | ▓線上教學 | 觀看影片並於課堂中討論 |
| 8 | 第三單元臺灣島的地理位置第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ | 社-E-A2 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 口頭報告習作作業 | 課綱:海洋-3 |  |  |
| 9 | 第三單元臺灣島的地理位置第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ | 社-E-A2 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 習作作業 | 課綱:海洋-3 |  |  |
| 10 | 第三單元臺灣島的地理位置第二課環境對生活與生態產生哪些影響？（期中考） | 社-E-A2 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | 習作作業紙筆測驗 | 課綱:海洋-3課綱:環境-3法定：社會-生命教育-(生E1)-1 |  |  |
| 11 | 第四單元人與環境互動發展第一課史前人們如何善用環境資源生活？ | 社-E-C3 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 口頭報告習作作業 | 課綱:海洋-3課綱:多元-3課綱:原民-3 |  |  |
| 12 | 第四單元人與環境互動發展第一課史前人們如何善用環境資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？ | 社-E-A2 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 習作作業 | 課綱:海洋-3課綱:多元-3課綱:原民-3 |  |  |
| 13 | 第四單元人與環境互動發展第二課原住民族如何與自然共存？ | 社-E-A2 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | 習作作業 | 課綱:海洋-3課綱:多元-3課綱:原民-3 |  |  |
| 14 | 第四單元人與環境互動發展第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？ | 社-E-C3 | Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 | 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 習作作業 | 課綱:多元-3課綱:原民-3 |  |  |
| 15 | 第四單元人與環境互動發展第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？ | 社-E-C3 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 習作作業紙筆測驗 | 課綱:多元-3課綱:原民-3 | ▓線上教學 | 觀看影片並於課堂中討論 |
| 16 | 第五單元土地的利用與變遷第一課人們如何適應不同地形創造所需？ | 社-E-A2 | Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 | 習作作業 | 課綱:海洋-3課綱:環境-3法定：社會-生命教育-(生E3)-1 |  |  |
| 17 | 第五單元土地的利用與變遷第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？ | 社-E-A2 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 習作作業 | 課綱:海洋-3課綱:環境-3 |  |  |
| 18 | 第五單元土地的利用與變遷第三課土地開發與環境保護該如何抉擇？ | 社-E-A2 | Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 習作作業紙筆測驗 | 課綱:海洋-3課綱:環境-3 | ▓線上教學 | Google表單並於課堂中討論 |
| 19 | 第六單元製作小書看見臺灣  | 社-E-A3 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | 口頭報告 | 課綱:多元-3課綱:閱讀-3 |  |  |
| 20 | 第六單元製作小書看見臺灣（期末考） | 社-E-A3 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 | 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 | 作品製作 | 課綱:多元-3課綱:閱讀-3 |  |  |
| 21 | 第六單元製作小書看見臺灣（期末考） | 社-E-A3 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 | 3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 | 作品製作紙筆測驗 | 課綱:多元-3課綱:閱讀-3 |  |  |