附件伍-1**高雄市大寮區翁園國小二年級第二學期部定課程課綱: 國語領域-課程計畫(新課綱)**

| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域核心素養指標 | 學習重點 | 評量方式 | 議題融入 | 線上教學 | 跨領域統整或協同教學規劃及線上教學規劃(無則免填) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 一 | 第一單元彩色的世界單元主題引導／第一課春天的顏色 | 國-E-A2 | Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 聽力與口語評量 | 課綱: 環境-E2-6 |  |  |
| 二 | 第一單元彩色的世界第一課春天的顏色 | 國-E-A2 | Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 | 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 | 實際操作 | 課綱:環境-E2-6 |  |  |
| 三 | 第一單元彩色的世界第二課花衣裳 | 國-E-C2 | Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 | 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 | 實際操作 | 課綱: 家庭-E7-6 |  |  |
| 四 | 第一單元彩色的世界第二課花衣裳 | 國-E-C2 | Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 | 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | 聽力與口語評量 | 課綱: 家庭-E7-6 |  |  |
| 五 | 第一單元彩色的世界第三課彩色王國 | 國-E-B1 | Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 | 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 | 實際操作 | 課綱: 人權-E5-6 | ■線上教學 | 完成指派作業上傳至classroom作業區 |
| 六 | 第二單元有你真好單元主題引導／第四課爸爸 | 國-E-B1 | Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 | 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 | 聽力與口語評量 | 課綱: 人權-E4-6 |  |  |
| 七 | 第二單元有你真好第五課我的家人 | 國-E-C2 | Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 | 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 | 實際操作聽力與口語評量 | 課綱:家庭-E2-6課綱: 家庭-E5-6課綱: 生涯-E9-6 |  |  |
| 八 | 第二單元有你真好第五課我的家人 | 國-E-C2 | Ad-Ⅰ-1 自然段。Cb-Ⅰ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 | 聽力與口語評量 | 課綱:家庭-E2-6課綱: 家庭-E5-6課綱: 生涯-E9-6 |  |  |
| 九 | 第二單元有你真好第六課愛笑的大樹 | 國-E-A2 | Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 | 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 | 實際操作 | 課綱: 人權-E4-6 |  |  |
| 十 | 第三單元故事妙妙屋單元主題引導／第七課月光河 | 國-E-A2 | Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 | 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 | 聽力與口語評量 | 課綱: 人權-E2-6 |  |  |
| 十一 | 第三單元故事妙妙屋第七課月光河 | 國-E-A2 | Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 | 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 | 實際操作 | 課綱: 人權-E2-6 | ■線上教學 | 完成指派作業上傳至classroom作業區 |
| 十二 | 第三單元故事妙妙屋第八課黃狗生蛋 | 國-E-A2 | Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。Ba-Ⅰ-1 順敘法。 | 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 | 聽力與口語評量 | 課綱: 生命-E1-6 |  |  |
| 十三 | 第三單元故事妙妙屋第九課神筆馬良 | 國-E-C1 | Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 | 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 | 實際操作 | 課綱: 人權-E2-6 |  |  |
| 十四 | 第三單元故事妙妙屋第九課神筆馬良 | 國-E-C1 | Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 | 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 | 聽力與口語評量 | 課綱: 人權-E2-6 |  |  |
| 十五 | 第四單元閱讀樂趣多單元主題引導／第十課快樂的探險家 | 國-E-A2 | Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標註方式。Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 | 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | 實際操作 | 課綱: 生涯-E4-6 |  |  |
| 十六 | 第四單元閱讀樂趣多第十一課小讀者樂園 | 國-E-B1 | Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。Be-Ⅰ-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 | 5-Ⅰ-8 能認識圖書館(室)的功能。6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 | 聽力與口語評量 | 課綱: 閱讀素養-E11-6 |  |  |
| 十七 | 第四單元閱讀樂趣多第十二課巨人山 | 國-E-C2 | Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 | 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 | 實際操作 | 課綱: 多元文化-E4-6 |  |  |
| 十八 | 第四單元閱讀樂趣多第十二課巨人山 | 國-E-C2 | Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 | 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | 聽力與口語評量 | 課綱: 多元文化-E4-6 | ■線上教學 | 完成指派作業上傳至classroom作業區 |
| 十九 | 閱讀階梯江奶奶的雜貨店 | 國-E-B3 | Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 | 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 實際操作 | 課綱: 環境-E4-6 |  |  |
| 廿 | 閱讀階梯江奶奶的雜貨店 | 國-E-B3 | Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。Ba-Ⅰ-1 順敘法。 | 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 | 聽力與口語評量 | 課綱: 環境-E4-6 |  |  |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件参-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4：評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。